

Liste de matériel didactique autorisé

Français langue première

2019-2020



Table des matières

Renseignements	
Français langue première.....	2
Bon départ.....	3
Classes multi-âges.....	3
Médiathèque du CAMEF.....	3
Description des programmes	
Résultats d'apprentissage transdisciplinaires	6
Primaire.....	8
Elémentaire.....	10
Intermédiaire.....	12
Secondaire.....	14
Descriptions des cours	
Arts plastiques.....	19
Carrière et vie.....	25
Education économique.....	29
Education en technologie.....	33
Education physique.....	39
English Language Arts.....	45
Enseignement religieux.....	51
Etudes familiales et Economie familiale.....	59
Français.....	65
Mathématiques.....	75
Métiers spécialisés.....	89
Musique.....	93
Santé.....	99
Sciences.....	103
Sciences humaines.....	113
Annexes	
Autres ressources.....	123
Centre de distribution de ressources pédagogiques(LRDC)	123
ACELF.....	124
CMEC.....	124
FCE.....	124
PELF.....	124
Maisons d'édition.....	125
Ressources en musique.....	125

Renseignements

Français langue première

Le programme de français langue première est conçu pour les francophones qui désirent que leurs enfants poursuivent leur scolarisation en français. Ce programme vise les résultats d'apprentissage transdisciplinaires tels que formulés par la province, avec le mandat additionnel de sauvegarder et perfectionner la compétence langagière ainsi que de préserver l'héritage culturel de la population francophone de la province.

Dans un programme de français langue première, l'enseignement se fait en français à tous les niveaux dans toutes les matières sauf pour ce qui est de l'anglais. La programmation a pour but de répondre aux besoins de la clientèle francophone en situation minoritaire.

Une telle programmation accorde la priorité à la langue française comme :

- langue principale d'enseignement;
- véhicule de la culture canadienne-française;
- langue de communication interne et externe de l'école.

La compétence langagière est un aspect important du programme de français langue première. Les objectifs linguistiques sont la maîtrise du français comme langue première et la maîtrise de l'anglais comme langue seconde.

Les buts et les objectifs de l'éducation française :

- Offrir une formation académique de qualité.
- Favoriser le développement intégral de l'apprenant sur les plans intellectuel, affectif, psychomoteur, artistique et moral.
- Permettre à l'apprenant de maîtriser le français comme langue première, tant à l'oral qu'à l'écrit.
- Éveiller et fortifier chez l'apprenant son sentiment d'identité culturelle et linguistique en tant que francophone.
- Servir de foyer de culture au sein de la communauté franco-terreneuvienne.
- Renforcer chez l'apprenant son sentiment d'appartenance à la communauté francophone du milieu immédiat, du Canada et du monde.
- Développer chez l'apprenant une bonne connaissance de l'histoire des francophones au Canada.
- Permettre à l'apprenant de maîtriser l'anglais en tant que langue seconde.
- Faire connaître et apprécier chez l'apprenant la langue anglaise et la culture canadienne-anglaise dans son milieu immédiat et dans les autres provinces.
- Faire connaître et apprécier chez l'apprenant la nature multiculturelle du Canada.

[Cadre politique pour l'éducation en français langue première à Terre-Neuve et au Labrador \(1991\)](#)

Bon départ

Le programme Bon départ /KinderStart est un programme de transition provincial pour les enfants et leurs parents et gardiens. Le but du programme est d'aider tous les enfants et leurs familles à prendre contact avec l'école et offrir diverses ressources que les familles pourront utiliser à la maison pendant l'année précédant l'entrée en maternelle. Le programme est basé sur des pratiques reconnues pour favoriser le développement des enfants de la pré-maternelle et comprend huit sessions développées pour l'école. On y trouve aussi de l'information pour les directeurs, les parents et gardiens et les enseignants. Un sac de ressources et diverses fournitures est remis à chaque famille.

[Guide d'utilisation \(2004\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Les classes multi-âges

Dans les classes multi-âges, les périodes de temps correspondent à celles qui sont recommandées pour les classes à niveau unique. Parmi les stratégies d'organisation et d'enseignement qui peuvent être efficaces dans les classes multi-âges, il y a le regroupement d'élèves d'âges différents, l'interdisciplinarité, les centres d'apprentissage, l'enseignement par les pairs et par tranches de temps. Le document suivant peut fournir un complément d'information:

[Les classes multi-âges et l'interdisciplinarité \(1996\)](#)

Médiathèque du CAMEF

La médiathèque du Conseil des ministres de l'Éducation et de la Formation (CAMEF)

La médiathèque, en collaboration avec les quatre ministères de l'Éducation des provinces atlantiques, identifie, évalue et met à la disposition du personnel enseignant des quatre provinces des ressources multimédias de haute qualité en français dans le but d'aider les élèves à atteindre des résultats d'apprentissage visés dans les programmes d'études. Elle sert de centre de distribution de ressources audiovisuelles et multimédias à la fine pointe de la technologie.

[L'exploitation des films \(2008\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Descriptions des programmes

Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires de l'élève du Canada atlantique

La programmation de la Maternelle à la 12^e année à Terre-Neuve-et-Labrador est organisée selon des résultats d'apprentissage et est basée sur le document *Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires de l'élève au Canada Atlantique* (1997).

Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires assurent une vision homogène, ce qui s'avère nécessaire à l'adoption d'un programme d'études cohérent et pertinent. Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires permettent de préciser les objectifs d'enseignement à atteindre et d'établir un fondement solide pour les travaux scolaires. Ces résultats d'apprentissage transdisciplinaires vont appuyer les missions des systèmes d'éducation provinciaux.

Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires constituent un ensemble d'énoncés qui décrivent les apprentissages auxquels on s'attend de la part de tous les élèves, à la fin de leurs études secondaires. Après avoir atteint les objectifs fixés à partir des résultats d'apprentissage transdisciplinaires, les élèves seront en mesure de poursuivre leur apprentissage pendant toute leur vie. Les auteurs de ces résultats sont d'avis que les élèves ont besoin d'établir des liens entre les diverses matières s'ils veulent être en mesure de répondre aux exigences changeantes de la vie, du travail et des études.

Les résultats d'apprentissage définissent les connaissances et les aptitudes que les élèves doivent acquérir dans les domaines particuliers. Les résultats d'apprentissage offrent également une description des attentes propres à des niveaux scolaires différents. En remplissant les exigences des divers résultats d'apprentissage pour l'ensemble des disciplines, les élèves atteindront les objectifs des résultats d'apprentissage transdisciplinaires.

La programmation française de Terre-Neuve-et-Labrador compte huit résultats d'apprentissage transdisciplinaires :

- 1. Civisme (Citoyenneté)** – Les finissants seront en mesure d'apprécier, dans un contexte local et mondial, l'interdépendance sociale, culturelle, économique et environnementale.
- 2. Communication** – Les finissants seront capables de comprendre, de parler, de lire et d'écrire une langue (ou plus d'une), d'utiliser des concepts et des symboles mathématiques et scientifiques afin de penser logiquement, d'apprendre et de communiquer efficacement.
- 3. Compétence technologique** – Les finissants seront en mesure d'utiliser diverses technologies, de faire preuve d'une compréhension des applications technologiques, et d'appliquer les technologies appropriées à la solution de problèmes.
- 4. Développement personnel** – Les finissants seront en mesure de poursuivre leur apprentissage et de mener une vie active et saine.

- 5. Développement spirituel et moral** – Les finissants sauront comprendre le rôle des systèmes de croyances dans le façonnement des valeurs morales et du sens éthique
- 6. Expression artistique** — Les finissants seront en mesure de porter un jugement critique sur diverses formes d’art et de s’exprimer par les arts.
- 7. Langue et cultures françaises** — Les finissants seront conscients de l’importance et de la particularité de la contribution des Acadiens et des francophones à la société canadienne. Ils reconnaîtront leur langue et leur culture comme base de leur identité et de leur appartenance à une société dynamique, productive et démocratique dans le respect des valeurs culturelles des autres.
- 8. Résolution de problèmes** – Les finissants seront capables d’utiliser les stratégies et les méthodes nécessaires à la résolution de problèmes, y compris les stratégies et les méthodes faisant appel à des concepts reliés au langage, aux mathématiques et aux sciences.

Document connexe

[Les résultats d’apprentissage transdisciplinaires de l’élève au Canada Atlantique \(1997\)](#)

Primaire

À Terre-Neuve-et-Labrador, le primaire comprend les élèves de la Maternelle à la 3^e année.

Le programme du primaire favorise la croissance et le développement de l'apprenant sur tous les plans – intellectuel, social, émotif, spirituel et physique – tout en lui permettant d'acquérir des connaissances, compétences et valeurs fondamentales. Les résultats atteints par les élèves de niveau primaire sont le fruit d'expériences d'apprentissage distinctes et interreliées.

Les programmes du primaire sont conçus pour maximiser l'apprentissage des élèves tout en reconnaissant les caractéristiques de l'apprentissage chez les enfants âgés de 4 à 8 ans. Ces élèves :

- acquièrent des compétences linguistiques de base ;
- apprennent par la pratique, mais peuvent se fatiguer rapidement ;
- affichent une motricité globale plus développée que leur motricité fine ;
- interprètent généralement les stimulus littéralement plutôt que figurativement ;
- ont différents degrés de contrôle sur leurs émotions ;
- commencent à apprendre de manière autonome.

Le programme du primaire :

- au niveau d'entrée, initie les jeunes enfants à l'éducation formelle ;
- vise à favoriser le développement de connaissances, compétences et valeurs de base dans diverses disciplines ;
- permet un apprentissage intégré et varié dans diverses disciplines ;
- favorise l'établissement de liens significatifs et pertinents entre les différentes matières de la programmation ;
- est conçu pour être offert dans un milieu riche sur le plan linguistique ;
- utilise une approche fondée sur le jeu pour favoriser l'apprentissage ;
- reconnaît la contribution des jeunes élèves au contexte scolaire formel grâce à la gamme diversifiée d'expériences qu'ils ont vécues (p. ex., le milieu de garde de l'enfant et les activités de socialisation structurées).

<i>Temps d'enseignement recommandé</i>	Programmes	Pourcentage du temps d'instruction
	Français.....	40
	Mathématiques et Sciences	30
	Arts plastiques, Santé, Musique, Education physique, Enseignement religieux, et Sciences humaines	30

Note : *Les enseignants du primaire ont recours à des stratégies d'organisation et d'enseignement — approche interdisciplinaire, centres d'apprentissage, méthode des tranches de temps — qui ne permettent pas d'établir avec précision le pourcentage de temps qui devrait être consacré aux diverses matières du programme. C'est pourquoi les périodes de temps recommandées plus haut ne sont données qu'à titre approximatif.*

Elémentaire

À Terre-Neuve-et-Labrador, l'élémentaire comprend les élèves de la 4^e année à la 6^e année.

À l'élémentaire, les enfants commencent à apprendre à raisonner, à conceptualiser, à communiquer et à se servir de symboles comme les adultes et à maîtriser des tâches qui ont une finalité en soi et requièrent un effort. Les élèves de l'école élémentaire ont des intérêts variés, ont soif d'information et aiment acquérir de nouvelles habiletés.

Les programmes de l'élémentaire offrent aux élèves un milieu intéressant et stimulant. Les processus et les pratiques en classe suscitent chez les élèves de nouveaux intérêts et de nouveaux buts. L'adoption de pratiques d'enseignement qui reconnaissent les élèves comme des apprenants qui pensent, agissent et ressentent est essentielle à l'éducation à l'élémentaire.

Le programme de l'élémentaire est conçu pour maximiser l'apprentissage des élèves tout en reconnaissant les caractéristiques de l'apprentissage chez les enfants âgés de 9 à 12 ans. Ces élèves

- accroissent leur capacité à penser de manière abstraite ;
- accordent généralement une importance accrue aux amis et aux pairs comparativement aux parents et aux gardiens ;
- deviennent plus conscients de la diversité des habiletés de leurs pairs ;
- aiment généralement collectionner les objets ;
- commencent à pouvoir juger de ses propres habiletés ;
- deviennent moins égocentriques ;
- sont de plus en plus conscients des problèmes à l'extérieur de leur sphère d'influence (p. ex. la pollution, la pauvreté et la guerre) ;
- améliorent leur coordination physique ;
- choisissent des comportements qui leur permettent d'éviter la censure ;
- commencent à développer des critères personnels sur ce qui constitue le bien et le mal ;
- commencent à afficher une certaine maîtrise de soi.

Le programme à l'élémentaire :

- comprend les disciplines enseignées dans le cadre du programme de niveau primaire et également l'anglais ;
- est conçu de façon à permettre aux élèves d'apprendre dans divers contextes – individuellement, en petits groupes ou avec toute la classe ;
- poursuit l'enseignement de la lecture aux élèves et met l'accent sur l'utilisation de la lecture comme moyen d'apprentissage ;
- encourage l'amélioration des compétences à l'écrit.

<i>Temps d'enseignement recommandé</i>	Programmes	Pourcentage du temps d'instruction
	Arts plastiques	6
	Education physique	6
	English Language Arts.....	10
	Enseignement religieux.....	8
	Français.....	24
	Mathématiques	16
	Musique	6
	Santé.....	6
	Sciences	8
	Sciences humaines	10

Intermédiaire

À Terre-Neuve-et-Labrador, l'intermédiaire comprend les élèves de 7^e année à la 9^e année.

Le programme de l'intermédiaire est conçu pour maximiser l'apprentissage des élèves tout en reconnaissant les caractéristiques de l'apprentissage chez les enfants âgés de 12 à 15 ans. Ces élèves :

- sont plus susceptibles d'adopter des comportements à risque ;
- accordent une importance accrue aux influences sociales ;
- souhaitent avoir plus d'autonomie dans la prise de décisions ;
- développent un sens moral fondé sur des valeurs personnelles ;
- connaissent une croissance physique rapide ;
- tentent de se définir comme étant indépendants de la famille ;
- ont généralement une définition rigide et simpliste de ce qui constitue le bien et le mal.

Le programme de l'intermédiaire :

- prend appui sur les apprentissages antérieurs dans toutes les disciplines ;
- favorise l'apprentissage autonome par le biais de compétences pratiques ;
- permet d'approfondir l'étude de toutes les disciplines de base du niveau élémentaire ;
- est conçu et présenté comme un ensemble de disciplines distinctes ;
- est organisé avec l'aide de spécialistes des disciplines qui travaillent avec les élèves pendant les périodes prévues au calendrier régulier.

Note : *Des informations plus détaillées au sujet de la programmation offerte au secondaire se trouvent dans le document [Par cours — Livret à l'intention des parents et des élèves de la 9^e année \(Français langue première, 6^e édition\) \(2019\)](#)*

<i>Temps d'enseignement recommandé</i>	Programmes	Pourcentage du temps d'instruction
	Beaux-arts (musique et art)	5
	Economie familiale	4
	Education en technologie	4
	Education physique	6
	English Language Arts.....	10
	Enseignement religieux	8
	Français.....	20
	Mathématiques	18
	Santé	5
	Sciences.....	10
	Sciences humaines	10

Secondaire

À Terre-Neuve-et-Labrador, le secondaire comprend les élèves de niveau I au niveau III (10^e à 12^e année).

Le programme du secondaire est conçu pour maximiser l'apprentissage des élèves tout en reconnaissant les caractéristiques de l'apprentissage des adolescents âgés de 15 à 19 ans. En plus de permettre l'acquisition de compétences essentielles dans les disciplines de base, la programmation donne aux élèves l'occasion de planifier efficacement leurs projets d'études postsecondaires. Ces élèves :

- font preuve d'une réflexion plus approfondie ;
- font preuve d'une autonomie accrue, particulièrement dans la prise de décisions ;
- prennent conscience de la communauté mondiale ;
- accordent une grande importance au développement de relations intimes ;
- cherchent à trouver le but et la pertinence des activités d'enseignement ;
- pensent à leurs futurs plans d'éducation et de carrière ;

Le programme au secondaire :

- intègre les connaissances dans les disciplines ;
- offre une grande variété de cours pour permettre aux élèves de développer leurs intérêts naturels ;
- prépare les élèves à poursuivre des études postsecondaires ;
- exige des crédits dans un certain nombre de catégories pour l'obtention du diplôme d'études secondaires.

Note : *Des informations plus détaillées au sujet de la programmation offerte au secondaire se trouvent dans le document [Par cours — Livret à l'intention des parents et des élèves de la 9^e année \(Français langue première, 6^e édition\) \(2019\)](#)*

<i>Exigences d'obtention du diplôme de fin d'études secondaires</i>	Programme	Nombre de crédits exigés
	Beaux arts (musique ou art).....	2
	Carrière et vie*	2
	Education physique	2
	English Language Arts.....	2
	Français.....	6
	Mathématiques	4
	Sciences humaines	4
	Sciences	4
	Autres crédits requis.....	4
	<i>(Education économique, Enseignement religieux, Éducation en technologie, Études familiales)**</i>	
	Toute autre discipline.....	6
	TOTAL.....	36

* Ce cours comprend un volet de 30 heures de contribution communautaire.

**L'élève doit compléter quatre (4) crédits parmi deux ou plus de ces disciplines.

Remarque : Ces exigences ne s'appliquent qu'à l'obtention du diplôme provincial de fin d'études secondaires, et ne sont nullement des conditions d'admission dans les établissements postsecondaires. Les élèves qui désirent s'inscrire dans un établissement postsecondaire doivent se renseigner auprès de cet établissement pour connaître les exigences particulières d'admission.

Descriptions des cours

Arts plastiques

Survol

Par le programme d'arts, les élèves explorent, raffinent et utilisent des techniques et processus de création artistique au moyen d'une variété de techniques et de matériaux traditionnels, contemporains et non conventionnels. Grâce à ce processus, les élèves acquièrent des compétences telles que l'analyse, la pensée créative, la pensée critique, la résolution de problèmes et la réflexion. Pendant que les élèves créent et réfléchissent sur leur propre art et celui des autres, ils parviennent à voir l'art visuel comme un reflet d'eux-mêmes et de la société.

Les résultats d'apprentissage généraux du programme d'art sont regroupés selon les concepts unificateurs suivants :

Créer, produire et présenter

Ce volet fait croître la créativité et l'aptitude technique des élèves. Il est évalué en fonction de leur capacité d'utiliser divers supports afin de créer des formes artistiques communiquant des idées et des émotions. Les élèves, par l'intermédiaire de la création, du design et de la présentation, démontrent leurs réalisations, aussi bien par leur processus créatif que par le résultat final.

Les élèves devront :

1. explorer, remettre en question, développer et exprimer les idées à l'aide des compétences, langages, techniques et processus liés aux arts;
2. créer ou présenter, de manière collaborative et indépendante, des produits artistiques expressifs visant un éventail de publics et d'intentions

Comprendre et associer les contextes du temps, du lieu et de la communauté

Ce volet met l'accent sur la compréhension et l'appréciation des arts dans différents contextes.

Les élèves devront :

3. faire preuve d'une conscience critique du rôle et de la valeur des arts dans la création et la réflexion de la culture ;
4. respecter la contribution des personnes et groupes culturels dans les contextes local et mondial pour valoriser les arts en tant que témoignage de l'expérience et de l'expression humaines ;
5. explorer la relation entre les arts, les sociétés et les milieux ;

Percevoir, réfléchir et réagir

Ce volet met l'accent sur l'habileté des élèves de répondre de façon critique aux œuvres d'art grâce à une connaissance et une

compréhension approfondies des qualités expressives des œuvres d'art et à leur capacité de réagir à celles-ci de façon appropriée.

Les élèves devront :

6. appliquer la pensée critique et des stratégies de résolution de problèmes afin de réagir à leur propre travail expressif et à celui des autres ;

7. comprendre le rôle des technologies en créant et en réagissant à des travaux d'expression ;

8. analyser la relation entre l'intention artistique et le travail expressif.

Documents connexes

[Foundation for the Province of Newfoundland and Labrador Arts Education Curriculum \(2000\)](#)

Primaire

Les élèves apprennent à penser et à travailler comme des artistes par l'exploration et l'analyse du processus créatif et par la réflexion. Ils produiront diverses formes d'art à l'aide de matériaux traditionnels et non conventionnels. Les élèves sont invités à découvrir le contenu culturel provincial, national et international de manière créative, pratique et coopérative et à créer eux-mêmes un contenu culturel. Le langage et les concepts des éléments et principes fondamentaux du design font partie intégrante du programme d'études en arts visuels au primaire.

Les élèves explorent :

- les éléments du design, notamment la ligne, la forme, la couleur, l'espace et la texture ;
- les principes du design, notamment le motif, la répétition, l'équilibre, le mouvement, l'unité et le contraste.

Documents connexes

[Programme d'études M-1^{re} \(2010\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

[Programme d'études 2^e -3^e \(2010\)](#)

Elémentaire

L'enseignement des arts à l'élémentaire est surtout un apprentissage expérientiel illimité visant à éveiller la créativité et la sensibilité de tous les élèves à l'égard de l'environnement visuel. Le programme est conçu de façon à leur donner l'assurance de s'exprimer et de prendre des risques dans leur apprentissage des techniques et des procédés artistiques de base.

Les élèves sont invités à s'inspirer de leur expérience personnelle ainsi que de leur milieu physique, social et culturel pour s'exprimer visuellement. Certaines activités comme la description, la comparaison, le classement, le rapprochement et la manipulation de matériaux, de contenus et de réflexions permettent de développer le sens du visuel.

Documents connexes

[Programme d'études 4^e \(2010\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

[Programme d'études 5^e \(2010\)](#)

[Programme d'études 6^e \(2011\)](#)

7^e année

Le programme d'art à l'intermédiaire explore le design et l'art de la cinématographique. Les élèves participent activement à la compréhension et l'expression artistique par des formes d'art traditionnelles et contemporaines à travers la création, la contextualisation et la réflexion.

Au cours de l'unité sur le design les élèves examinent les œuvres de plusieurs artistes et contextes, et explorent et créent avec les différents médias de l'art. Un journal de design créé par un élève à partir de médias mixtes permet aux élèves d'explorer des éléments et des principes du design, de développer des concepts et des compétences, réfléchir et enregistrer des idées, des concepts

ou des questions pour le projet d'animation de l'unité 2 , l'art cinématographique.

L'exploration des premiers dispositifs de mouvement et la conception narrative des élèves informe leurs scénarimages émergents. Ces scénarimages sont portés à l'écran par la capture et l'édition numérique pour créer une œuvre cinématographique. Le cours se termine par une première projection d'œuvres cinématographiques, comme annoncé dans le matériel promotionnel préparé par les élèves

Documents connexes

[Programme d'études 7^e \(2013\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

8^e et 9^e année

Le programme d'arts conçu pour les élèves de 8^e année et de 9^e année continue d'explorer le design et l'art cinématographique. Les élèves participent activement, par la création, la contextualisation et la réflexion, à la compréhension et à l'expression artistiques à l'aide de formes d'expression artistique traditionnelles et contemporaines.

Durant la composante « Design » du cours, les élèves examinent les créations artistiques issues de multiples artistes et contextes, et ils explorent et créent en utilisant des techniques variées d'expression artistique. Un journal de design est créé par l'élève à l'aide de techniques mixtes, lui permettant ainsi d'explorer les éléments et principes du design, de développer des concepts et des compétences, de réfléchir à des idées, des concepts et des enjeux et de les noter pour l'animation prévue à la prochaine composante « L'art cinématographique ».

L'exploration des premiers appareils d'animation et de la conception de récits guident les élèves dans la création de leurs scénarios-maquettes. Grâce à la saisie et au montage numériques, les scénarios-maquettes donnent naissance à une œuvre cinématographique. Le cours se termine par la première d'œuvres cinématographiques, tel qu'annoncé dans le matériel promotionnel créé par les élèves.

Documents connexes

[Programme d'études 8^e \(2014\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

[Programmes d'études 9^e \(2014\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Beaux-arts

Les technologies des arts 1231

Le cours Les technologies des arts 1231 permet de faire découvrir aux élèves le processus artistique par lequel les images sont perçues, créées et évaluées.

Ce programme donne aux élèves une perspective historique de la relation étroite qui existe entre la perception, la technologie et la

création d'images et leur présente une méthode de travail qui pourra être développée et approfondie dans les cours en atelier qu'ils suivront dans des cours plus avancés.

Le cours Les technologies des arts 1231 comporte trois sections :

- Perception, vision et technologie : cette section présente les principes et concepts fondamentaux essentiels au processus créatif.
- Perception, art et technologie : cette section est axée sur la technologie et sa relation avec la création d'images ainsi que sur les outils perceptifs de base qu'utilisent les artistes pour la création d'images.
- Perception, culture et technologie : cette section traite de l'influence de l'imagerie visuelle et des nouvelles technologies sur la culture.

Documents connexes

[Programme d'études 1231 \(2013\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Art et design 2230 Art et design 3230

Art et design 2230 et Art et design 3230 sont des cours d'art en ateliers structurés en neuf modules afin de permettre aux élèves de développer leur imagination à l'aide de divers médiums. Trois de ces neuf modules seront étudiés dans le cadre du cours Art et design 2230, et trois autres modules, dans le cours Art et design 3230. Ainsi, un élève qui suivra les deux cours étudiera un total de six modules différents.

Les élèves travaillent sur des problèmes visuels, étudient des cultures anciennes et actuelles et participent à la démarche créatrice et à la production d'œuvres d'art.

Les neuf modules en atelier comprennent notamment :

le dessin

la sculpture

la photographie

les arts textiles

la peinture

la gravure de reproduction

les arts graphiques

la poterie

les arts médiatiques

Documents connexes

[Programme d'études 2230](#)

[Programme d'études 3230](#)

[Liste de ressources](#)

[Liste de ressources](#)

Carrière et vie

Survol

L'éducation pour le choix d'une carrière est un important processus socioculturel en vue de la préparation, de la transition et de l'intégration au marché du travail. Il s'agit d'une activité non pas ponctuelle, mais évolutive. Les cours et les programmes proposés doivent être universels, continus et adaptés à l'âge des élèves.

L'éducation pour le choix d'une carrière s'attache moins aux différences personnelles et à la recherche d'une occupation qu'à la façon dont chacun développe ses rôles personnels et professionnels. La principale question posée autrefois dans le cadre de la réflexion sur l'orientation professionnelle était : « Quelle occupation vous intéresse? » De nos jours, l'accent est mis sur le processus du choix de carrière : « Qu'est-ce qui vous intéresse dans cette occupation? »

L'éducation pour le choix d'une carrière doit être considérée comme un apprentissage pour la vie plutôt que pour l'école. Ce processus doit être planifié, conçu et offert de manière holistique (et non fragmentée), afin de répondre aux besoins individuels des élèves et de favoriser leur bonne santé mentale ainsi que leur bien être économique. Les meilleurs programmes d'exploration de choix de carrières sont axés sur le perfectionnement et lient l'apprentissage aux expériences de vie, en faisant intervenir les élèves, les enseignants, les parents, les conseillers et la communauté. Il est nécessaire d'adopter une approche pédagogique pour contribuer à la réussite de l'élève sur les plans intellectuel, social, émotif et du cheminement professionnel dans l'immédiat et dans l'avenir.

Le programme d'éducation pour le choix d'une carrière offert à Terre-Neuve-et-Labrador vise huit résultats d'apprentissage généraux (RAG), fondés sur les résultats d'apprentissage transdisciplinaires (RAT). Ces huit résultats d'apprentissage généraux déterminent ce que les élèves devraient savoir et être en mesure de faire après avoir terminé leur éducation pour le choix d'une carrière. Ils décrivent de façon concise les élèves comme des citoyens informés et compétents. Ils se divisent en trois catégories :

- la gestion personnelle;
- l'exploration des carrières, ainsi que l'apprentissage et le travail;
- la préparation à une carrière : la planification vie-carrière.

Carrière et vie Module de l'élémentaire

Pour l'élève, le module Carrière et vie est axé sur l'amélioration de la connaissance de soi, la prise de décision, le changement, et le monde du travail et le rôle qu'il peut y jouer.

Ce module est la première présentation officielle d'un cheminement de carrière à l'élève. Le module vise à élargir la perspective de l'élève, à l'exposer à des notions importantes et appropriées à son stade de développement et à le faire participer à des activités d'apprentissage expérientiel et de cheminement de carrière.

Toutes les activités sont de nature transdisciplinaires et peuvent servir à atteindre les résultats d'apprentissage de plusieurs matières du niveau élémentaire.

Il y a trois unités dans ce module :

- Tout sur moi
- Moi et le monde du travail
- Moi et ma communauté

Documents connexes

[Programme d'études \(2017\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Carrière et vie 2231

Ce cours vise à aider les élèves à développer les compétences dont ils ont besoin pour prendre des décisions de carrière efficaces tout au long de leur vie. Les élèves devront établir et maintenir un « portfolio de compétences favorisant l'employabilité » qu'ils pourront améliorer pendant leurs études et leur carrière. Pour obtenir les crédits de ce cours, les élèves doivent également effectuer 30 heures de service communautaire.

Les résultats de ce cours se divisent en trois grandes catégories :

- la gestion personnelle;
- l'exploration des carrières, ainsi que l'apprentissage et le travail;
- la préparation à une carrière : la planification vie-carrière.

Nota : Ce cours est obligatoire pour l'obtention du diplôme de fin d'études secondaires.

Documents connexes

[Programme d'études \(2011\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Education économique

Survol

L'éducation économique permet aux élèves de répondre efficacement à la question récurrente – comment dois-je utiliser mes ressources limitées (p. ex. le temps et l'argent) pour répondre à mes besoins et à mes désirs qui sont presque illimités? À mesure que les élèves découvrent des moyens pour répondre à cette question, ils acquièrent une connaissance approfondie de concepts comme le coût d'option, l'avantage absolu et comparatif, la concurrence et l'innovation. Grâce aux cours d'éducation économique, les élèves peuvent mettre en contexte leurs connaissances et compétences en matière d'économie et les appliquer dans leur vie quotidienne. Les élèves sont ainsi mieux en mesure d'atteindre leurs buts personnels et de participer pleinement à l'économie.

Les cours d'éducation économique mettent l'accent sur les thèmes suivants :

- la consommation
- l'économie
- l'entrepreneuriat
- les connaissances en finances
- le marketing
- les petites entreprises
- les documents connexes

Éducation à l'esprit d'entreprise M à 6^e année

Le matériel didactique d'éducation à l'esprit d'entreprise offert à l'élémentaire vise à affiner chez les élèves les habiletés de développement personnel et à leur faire acquérir des compétences en gestion.

Il met surtout l'accent sur le travail en petits groupes pour permettre aux élèves de lancer, d'organiser et de mettre en oeuvre un projet ou d'exploiter une petite entreprise, et d'acquérir ainsi des connaissances dans des aspects importants du monde dans lequel ils vivent - économie, affaires, environnement et technologie.

Outre les activités spécifiques qui sont proposées dans le cadre du programme de sciences humaines visant à favoriser l'esprit d'entreprise, l'entrepreneuriat peut s'intégrer dans un certain nombre d'autres matières comme les arts, le français, les mathématiques, les sciences et la technologie.

Le matériel didactique s'articule autour des éléments suivants :

- le développement personnel
- l'éducation économique
- la culture technologique
- les compétences en gestion des affaires
- les partenaires communautaires

Documents connexes

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Affaires et entrepreneuriat 1130

Ce cours initie les élèves aux concepts fondamentaux des affaires, de l'économie et de l'entrepreneuriat. Il donne aux élèves une base pour atteindre leurs objectifs de carrière, répondre à leurs intérêts spéciaux et favoriser leur perfectionnement personnel.

Parmi les sujets abordés figurent :

- les communications
- l'entrepreneuriat
- les finances
- les ressources humaines
- le marketing
- les petites entreprises

Documents connexes

[Course description \(1993\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Sciences humaines 1231

Ce cours a été conçu pour rencontrer la majorité des élèves. Il est fortement recommandé pour les élèves qui considèrent poursuivre des études universitaires dans le domaine des arts, des affaires, en éducation, en droit et en études policières, car il permet d'acquérir des connaissances et des habiletés fondamentales

Il s'agit d'un cours d'introduction à (i) la citoyenneté et au civisme et (ii) à la microéconomie et à la macroéconomie.

Les sujets suivants sont abordés :

- le pouvoir, les privilèges et la citoyenneté
- les droits humains
- le système politique canadien
- le droit canadien
- les décisions économiques
- l'offre et la demande
- le commerce et les échanges
- le gouvernement et l'économie

Note : Ce cours peut servir à satisfaire aux exigences en matière d'éducation économique ou de sciences humaines (études canadiennes) en vue de l'obtention du diplôme de fin d'études secondaires.

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Education en technologie

Survol

L'éducation en technologie aide tous les apprenants à devenir des citoyens dotés de connaissances et de compétences technologiques grâce auxquelles ils peuvent élaborer, mettre en œuvre et communiquer des solutions technologiques concrètes, novatrices et responsables à certains problèmes.

Les élèves acquièrent des habiletés en lien avec les principales technologies et conçoivent et établissent ensuite des systèmes novateurs permettant de résoudre des problèmes réels dans les domaines suivants :

- la communication numérique;
- le traitement et la conception des matériaux;
- l'électronique et la robotique;
- les systèmes de détection et de contrôle;
- les systèmes énergétiques et de production.

Les cours d'éducation en technologie comprennent un concours en matière de conception dans le cadre duquel les élèves doivent travailler au sein d'une équipe de conception qui reflète le milieu du développement et de l'ingénierie de produits.

Les résultats du programme d'études s'articulent autour des volets suivants :

- l'histoire et l'évolution de la technologie;
- la résolution de problèmes technologiques;
- les systèmes technologiques;
- la responsabilité technologique;
- technologie et carrières.

Documents connexes

[Foundation for the Atlantic Canada Technology Education Curriculum](#)

7^e année

Module sur la technologie des communications

Dans ce module, les élèves acquerront des habiletés en communications graphiques et multimédias qu'ils pourront appliquer à leurs projets. Ils collaboreront pour intégrer des documents et des présentations numériques ainsi que des images et des éléments audio et vidéo à leurs projets.

Parmi les thèmes abordés :

- Outils et processus de communication
- Systèmes de communications
- Conception graphique
- Résolution de problèmes technologiques
- Droits de propriété et droit d'auteur
- Communications graphiques et multimédias
- Création de documents et présentation des idées
- Processus de conception
- Équipes et portfolio de conception

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

8^e année

Technologie des communications – Technologie de commande

Dans ce module, les élèves exploreront les concepts fondamentaux du contrôle des systèmes, plus précisément les systèmes fluidiques et électroniques de base. Le robot y est présenté comme un système intégré utilisant diverses technologies de commande. Les élèves utilisent des ordinateurs personnels et les logiciels appropriés pour la commande de moteurs et d'autres dispositifs électroniques.

Parmi les thèmes abordés :

- Systèmes de commande
- Robotique
- Logiciels et interfaces de systèmes
- Sécurité des systèmes
- Schémas et images
- Dépannage
- Processus de conception
- Équipes et portfolio de conception
- Carrières dans le domaine de la technologie de commande

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

8^e année

Module sur la technologie de production

Ce module fait fond sur les connaissances et les aptitudes en matière de conception et de résolution de problèmes apprises dans le module sur la technologie des communications (Éducation à la technologie – 7^e année) et met l'accent sur les thèmes liés directement à la technologie de production, plus particulièrement sur la construction résidentielle, pour amener les élèves à fabriquer un modèle de charpente à l'échelle.

Les élèves participeront à des discussions et des recherches sur les matériaux et les processus de technologie de production, l'utilisation sécuritaire des outils, et les carrières dans le domaine. Ce module se veut une introduction aux cours de métiers spécialisés offerts dans le programme d'études secondaires.

Parmi les thèmes abordés :

- Technologie de production
- Développement de produits
- Carrières dans le domaine de la technologie de production
- Dessins techniques
- Sécurité
- Compétences en production
- Cadre de conception
- Processus de conception

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

9^e année

Module sur l'énergie

Ce module est une introduction pratique aux principes de la physique qui s'appliquent au travail, à l'énergie et à la puissance. Les élèves explorent la production, la conversion et la transmission d'énergie, les conséquences de la consommation d'énergie sur la société, les nouvelles technologies de conservation de l'énergie, et la mesure de la transmission de l'énergie. En outre, les élèves travailleront en équipes de conception pour réaliser des projets pratiques en appliquant le processus de résolution de problèmes.

Parmi les thèmes abordés :

- Masse et force, énergie, travail et puissance
- Conversion et transmission de l'énergie
- Sources d'énergie
- Production d'électricité
- Mesure de l'énergie
- Schémas et images
- Fabrication
- Processus de conception
- Équipes et portfolio de conception
- Carrières dans le domaine de l'énergie et de la puissance

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

Technologie des communications 2134

Ce cours d'introduction aux technologies de la communication explore une variété de thèmes dans les communications multimédias. Les élèves développent compétences dans la production de graphiques, audio, animation et vidéo

Les sujets incluent:

- Introduction aux technologies de communication
- La production graphique
- La production audio
- La production d'animation
- La production vidéo

Documents connexes

[Programme d'études \(2019\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Technologie des communications 3134

Dans ce cours plus avancé en technologie de communication, les élèves conçoivent et mettent en œuvre des solutions de communication problèmes de production graphique technique, analogique et numérique production vidéo, multimédia et automatisée (informatisée) systèmes de simulation. Ils explorent également les transports problèmes liés aux applications industrielles des systèmes de communication.

Les sujets incluent:

- Les concepts de base
- Les technologies de production graphique
- Les technologies de production vidéo
- Les technologies multimédias
- La communication pour la production automatisée

Documents connexes

[Programme d'études \(2019\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Education physique

Survol

Le programme d'éducation physique donne à tous les élèves l'occasion d'améliorer leur bien-être personnel et leurs aptitudes physiques. Il permet aux apprenants de participer à des activités dans un environnement qui :

- est axé sur le développement et le perfectionnement des habiletés motrices fondamentales. Ainsi, les élèves auront les bases nécessaires à la participation à de nombreux sports et activités physiques pendant toute leur vie (aptitudes physiques);
- favorise l'acquisition des aptitudes à l'apprentissage et à l'innovation (créativité et innovation), la pensée critique et la résolution de problèmes, ainsi que la communication et la collaboration;
- favorise l'acquisition des aptitudes à la vie quotidienne;
- permet de développer les habiletés, les connaissances et les attitudes nécessaires pour participer à un large éventail d'activités physiques dans plusieurs environnements avec confiance et compétences.

L'objet même du programme d'éducation physique est le mouvement humain. Le programme vise à mieux comprendre le mouvement humain, y compris les facteurs humains et environnementaux qui influencent le mouvement ou qui sont influencés par celui-ci. Le programme d'études comprend trois domaines d'apprentissage : la psychomotricité, le domaine affectif et le domaine cognitif.

Le programme d'éducation physique de la maternelle au niveau III comprend trois domaines d'apprentissage qui appuient l'atteinte de six résultats d'apprentissage généraux.

Motricité et savoir-faire (dimension psychomotrice)

- Exécuter des combinaisons de mouvements efficaces, créatives et expressives compatibles avec un mode de vie actif.

Compréhension et mise en pratique (dimension cognitive)

- Démontrer des habiletés de pensée critique et de pensée créative en formulant des problèmes concernant le mouvement et en leur apportant des solutions.
- Évaluer les attitudes et les comportements pendant l'activité par rapport à soi, à la classe, à l'école et à la communauté.

Coopération et sens des responsabilités (dimension affective)

- Afficher un comportement socialement responsable à l'école et dans la communauté.
- Faire preuve de responsabilité personnelle à l'égard de l'environnement social, physique et naturel pendant l'activité physique.
- Faire preuve d'une évolution personnelle (estime de soi, autoresponsabilisation, direction, prise de décisions, coopération, autoréflexion et indépendance) pendant l'activité physique

Documents connexes

[A Curriculum Framework for Physical Education \(1996\)](#)

Primaire/Elémentaire

Le programme d'éducation physique (de la maternelle à la 6^e année) est fondé sur des activités et vise à favoriser le développement des habiletés motrices de base nécessaires à un mode de vie actif.

Les résultats du programme d'éducation physique encouragent le développement physique, cognitif, social, émotif et spirituel des apprenants. L'accent est mis sur les aptitudes au raisonnement, et les élèves développent des stratégies de mouvement pour réagir à diverses situations, résoudre des problèmes et prendre des décisions.

Le programme d'études comprend un large éventail d'activités de mouvement qui s'inscrivent sous les thèmes suivants :

- jeux : l'orientation spatiale et la conscience du corps ; (1^{re} - 6^e)
- jeux : habiletés locomotrices ; (1^{re} - 6^e)
- jeux : habiletés non locomotrices ; (1^{re} - 6^e)
- jeux : habiletés de manipulation – projection et réception ; (1^{re} - 6^e)
- jeux : habiletés de manipulation – avec un outil ; (1^{re} - 6^e)
- les activités rythmiques ; (1^{re} - 6^e)
- la gymnastique ; (1^{re} - 6^e)
- les activités sportives ; (4^e - 6^e)
- le conditionnement physique. (4^e - 6^e)

Documents connexes

[Guide de la Maternelle \(2014\)](#) [Liste de ressources \(2014\)](#)
[Programme d'études Primaire et élémentaire \(2003\)](#)

Intermédiaire

Le programme d'études en éducation physique de niveau intermédiaire donne aux élèves l'occasion d'améliorer leur bien-être personnel, leurs habiletés motrices et leurs aptitudes physiques afin de poursuivre un mode de vie actif. L'accent est mis sur les aptitudes au raisonnement, et les élèves développent des stratégies de mouvement pour réagir à diverses situations, résoudre des problèmes et prendre des décisions.

Le programme d'études comprend un large éventail d'activités de mouvement qui s'inscrivent sous les six thèmes suivants :

- les activités alternatives ;
- les activités de court et de terrain ;
- les activités de conditionnement physique ;
- les activités de direction et de coopération ;
- les activités d'extérieur ;
- les activités rythmiques.

Documents connexes

[Programmes d'études \(2005\)](#) [Liste de ressources \(2014\)](#)

Styles de vies sains 1230

Styles de vie sains 1230 est un programme d'études général et multidisciplinaire qui encourage les élèves à prendre leur santé en main. Les élèves apprendront à établir un plan de santé stratégique individuel en examinant leurs propres indicateurs de santé et hygiène de vie, en faisant des recherches sur des sujets pertinents liés à la santé et en participant à des activités qui auront une incidence positive sur leur santé et leur bien-être.

Le programme d'études compte quatre modules :

- la vie active ;
- l'alimentation saine ;
- la lutte contre les abus d'alcool et d'autres drogues ;
- la dynamique personnelle.

Note : *Ce cours peut servir à satisfaire aux exigences en matière d'Etudes familiales ou d'Education physique en vue de l'obtention du diplôme de fin d'études secondaires.*

Documents connexes

[Programme d'études \(2002\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Education physique : vie active 2243

L'élève pourra :

- Développer des qualités de chef et des caractéristiques d'apprentissage coopératif tel que la confiance, le respect des autres, la confiance en soi et un comportement responsable.
- Développer des habiletés de résolution de problèmes et de conflits par une variété de stratégies de groupe et d'ouverture d'esprit aux nouvelles idées.
- Etudier les buts personnels tout en respectant les thèmes d'apprentissage coopératif et de direction.
- Vivre des expériences par lesquelles il pourra aider ses compagnons de classe à développer des connaissances et des expériences dans le domaine de l'éducation physique.
- Participer à l'organisation et à la gestion d'activités qui seront avantageuses pour la classe, pour le niveau scolaire ou pour l'école (le développement social, l'organisation d'un événement spécial, le budget, la sécurité, etc.)

Documents connexes

[Document de travail \(1997\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Education physique : vie active 3243

L'élève pourra :

- Favoriser la réalisation de soi en établissant des buts personnels.
- Encourager l'expression et l'accomplissement de soi en vivant une variété d'expériences et d'aventures susceptibles d'être stimulantes et habilitantes.
- Faciliter la responsabilité collective pour planifier et organiser des programmes de vie active pour l'école et la communauté.
- Prendre conscience de l'impact humain sur l'environnement et de ses effets sur le bien-être et le mieux-être.
- Développer un sens d'autonomie et d'équilibre tout en continuant un style de vie sain que l'on aura choisi pour soi avec les responsabilités qui sont associées avec le développement de ce style de vie.

Documents connexes

Document de travail (1997)

Liste de ressources (2014)

English Language Arts

Overview

Language is the central means through which students formulate thoughts and communicate their ideas with others. The English Language Arts curriculum identifies the processes of thinking that support students' abilities to use language to make meaning of texts, whether they are producing texts of their own or interacting with texts created by others.

Experiences with texts are designed to enhance students':

- ability to be creative
- capacity to respond personally and critically
- celebration of diversity
- understanding of metacognition and critical thinking
- use of knowledge and language strategies

The English Language Arts curriculum supports literacy development through both integrated experiences and the teaching of discrete skills in speaking and listening, reading and viewing, and writing and representing. The curriculum at all levels encompasses multiple literacies which enable students to interact with and create a variety of digital, live, and paper texts. As students use, interact with and create texts, they increase their knowledge, experience, and control of language. The curriculum also fosters students' understanding of self and others as well as their ability to be clear and precise in their communication.

The English Language Arts curriculum creates opportunities for balance and integration among six strands of learning:

Speaking and Listening

- Students will be expected to speak and listen to explore, extend, clarify, and reflect on their thoughts, ideas, feelings, and experiences.
- Students will be expected to communicate information and ideas effectively and clearly, and to respond personally and critically.
- Students will be expected to interact with sensitivity and respect, considering the situation, audience, and purpose.

Reading and Writing

- Students will be expected to select, read, and view with understanding a range of literature, information, media, and visual texts.
- Students will be expected to interpret, select, and combine information using a variety of strategies, resources, and technologies.
- Students will be expected to respond personally to a range of texts.
- Students will be expected to respond critically to a range of texts, applying their understanding of language, form, and genre.

Writing and Representing

- Students will be expected to use writing and other forms of representation to explore, clarify, and reflect on their thoughts, feelings, experiences, and learnings; and to use their imagination.
- Students will be expected to create texts collaboratively and independently, using a variety of forms for a range of audiences and purposes.
- Students will be expected to use a range of strategies to develop effective writing and representing and to enhance their clarity, precision, and effectiveness.

While the strands are delineated separately for the purposes of explanation in curriculum guides, they are taught in an integrated manner so that the interrelationships between and among the language processes are virtually indistinguishable; the processes of making meaning from and with texts are continual and recursive in nature.

Related Documents

[Foundation for the Atlantic Canada English Language Arts Curriculum \(1996\)](#)

Elementary

The Elementary English Language Arts curriculum is designed to equip students with tools to help them meet the demands of reading and writing increasingly longer and more complex text. Students are encouraged to reflect on themselves as readers, writers and speakers to identify their strengths and areas for improvement.

The curriculum encourages student engagement in a range of experiences which encourages them to become reflective, articulate and critically literate individuals who successfully use language for learning and communicating in personal and public contexts.

Elementary English language arts is designed to enhance students' ability to:

- analyze issues related to fairness, equity and social justice
- analyze the structure and elements of a variety of text types
- apply knowledge of language conventions in creating texts
- create increasingly complex text, using a variety of text forms
- extend endurance for independent reading
- practice comprehension strategies on more complex text and begin to select appropriate strategies to help them make sense of text
- read appropriate text fluently with expression and confidence
- understand the author's underlying message
- use a variety of text features and explain how they help readers understand text

Related Documents

Grade 3[Curriculum Guide \(2015\)](#)[Resource List \(2015\)](#)**Grade 4**[Curriculum Guide \(2017\)](#)[Resource List \(2013\)](#)**Grade 5**[Curriculum Guide \(2013\)](#)[Resource List \(2013\)](#)**Grade 6**[Curriculum Guide \(2014\)](#)[Resource List \(2014\)](#)

Intermediate

Intermediate English Language Arts focuses on students' interaction with and creation of texts. The curriculum emphasizes the personal, social and cultural contexts of language learning and the power that language has in those contexts. Through discussing and creating a variety of texts, students grow in their critical thinking and understanding of the impact language has on them and others.

Intermediate English Language Arts is designed to enhance students' ability to:

- articulate their thinking about their learning as producers and consumers of information
- be creative and imaginative in their oral communication, writing and representing
- independently apply strategies when navigating or creating texts
- interact with a wide variety of texts including, digital texts, drama, fiction, non-fiction, media texts, poetry and visual texts
- think and respond critically to texts they read, view or hear

Related Documents

Grade 7

[Curriculum Guide \(2016\)](#)

[Resource List \(2016\)](#)

Grade 8

[Curriculum Guide \(2016\)](#)

[Resource List \(2016\)](#)

Grade 9

[Curriculum Guide \(2017\)](#)

[Resource List \(2017\)](#)

High School

High School English Language Arts continues the philosophy and methodologies of the Intermediate English language arts curriculum. It continues to focus on students' interaction with and creation of texts through the six strands of language arts: speaking, listening, reading, viewing, writing and representing. The strands are taught in an integrated manner designed to provide students with the knowledge and skills they need to become successful language learners who think and communicate personally, creatively and critically.

This program is designed to enhance students' ability to:

- assume responsibility for their own learning
- interact with a wide variety of texts
- respond creatively when using digital, live or paper texts
- respond personally
- think and respond critically to texts they read, view or hear
- understand their own thinking about how they learn
- use knowledge and strategies as they navigate and create texts

Related Documents

English 1201

[Curriculum Guide \(2017\)](#)

[Resource List \(2017\)](#)

English 1202

[Curriculum Guide \(2017\)](#)

[Resource List \(2017\)](#)

Literacy 1204

[Curriculum Guide \(2017\)](#)

[Resource List \(2017\)](#)

English 2201[Curriculum Guide \(2014\)](#)[Resource List \(2015\)](#)**English 2202**[Curriculum Guide \(2014\)](#)[Resource List \(2015\)](#)**Writing 2203**[Curriculum Guide \(2014\)](#)[Resource List \(2014\)](#)**English 3201**

English 3201 is an academic course, designed for the majority of students entering Level III. Students participate in practical and engaging learning experiences as they navigate increasingly complex and sophisticated texts. English 3201 emphasizes the study and creation of literary texts and is intended to enable students to respond personally, critically, and creatively.

Students will:

- analyze and evaluate content, style, and stylistic techniques in a variety of texts
- create a variety of increasingly complex texts for a wide range of audiences and purposes
- develop and justify an increasingly sophisticated interpretation of texts
- express themselves precisely and clearly using a variety of text forms

Related Documents[Curriculum Guide \(2015\)](#)[Resource List \(2015\)](#)

Nota: Un examen public est administré à la fin de l'année scolaire.

English 3202

English 3202 is designed for students entering Level III who continue to require extra support to strengthen essential literacy skills. Students participate in practical and engaging learning experiences as they respond personally, critically, and creatively to a variety of texts of increasing complexity based on their interests, abilities, and learning needs.

Students will:

- adapt language and delivery to suit the purpose and audience
- create a variety of texts for a range of purposes
- evaluate the effectiveness of and respond to texts they read, view, hear, and create
- formulate and justify their own responses to social, political, ethical, and economic issues
- use and analyze the conventions of written and spoken language

Related Documents[Curriculum Guide \(2015\)](#)[Resource List \(2015\)](#)

Enseignement religieux

Survol

Le programme d'Enseignement religieux donne aux élèves la possibilité de croître spirituellement et moralement pour devenir des personnes informées et bienveillantes, disposées à prendre part à la société. Les élèves apprennent à mieux saisir leurs propres croyances et valeurs, ainsi que celles d'autrui.

Le programme d'Enseignement religieux aborde les similarités entre les religions et les groupes confessionnels, ainsi que les qualités uniques que chaque système de croyances existant offre à ses adeptes. Les élèves étudient un certain nombre d'aspects des systèmes de croyances existants, notamment :

- les influences de la religion sur les communautés locales et mondiales, y compris la musique, l'art, le théâtre, la littérature et l'architecture;
- l'histoire, les croyances, les traditions et les pratiques des systèmes de croyances existants;
- le rôle de la foi et de la croyance dans la spiritualité d'une personne.

Le programme d'Enseignement religieux est organisé selon trois volets et comprend huit résultats d'apprentissage généraux :

Perspectives historiques

- Les élèves devraient examiner l'incidence historique de la religion sur les croyances, les cultures et les traditions.
- Les élèves devraient acquérir une certaine compréhension des croyances, des principes et des pratiques du christianisme et d'autres systèmes de croyances existants.
- Les élèves devraient examiner la signification et la pertinence des textes sacrés.

Perspectives personnelles

- Les élèves devraient démontrer une certaine compréhension de la recherche de soi, de l'engagement et du sens de la vie.
- Les élèves devraient examiner les questions et les enseignements concernant la morale et l'éthique.

Perspectives communautaires et environnementales

- Les élèves devraient comprendre qu'il existe des liens entre tous les éléments de la création.
- Les élèves devraient démontrer qu'ils comprennent le rapport entre la religion et les sciences.
- Les élèves devraient examiner l'influence de la religion sur les questions et les événements actuels.

Documents connexes

[Foundation for the province of Newfoundland and Labrador - Religious Education Curriculum \(2014\)](#)

Maternelle

Ce cours offre aux élèves une introduction générale à une variété de religions et de groupes confessionnels par le biais de leurs célébrations. Les élèves examinent les caractéristiques uniques et communes des célébrations religieuses et spirituelles.

Les élèves pourront :

- découvrir les journées spéciales, les festivals et les célébrations dans la spiritualité autochtone (innue, inuite et mi'kmaq), le bouddhisme, le christianisme, l'Islam, le judaïsme et le sikhisme;
- découvrir la nature de l'observation des événements spéciaux et de leur lien avec les traditions d'un système de croyances existant;
- se concentrer sur la création d'expériences communautaires et partagées.

Documents connexes

[Programme d'études \(2009\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

1^{re} année

Ce cours permet aux élèves de mieux comprendre les croyances religieuses et spirituelles qui sont représentées dans les symboles et les lieux associés au groupe confessionnel.

Les élèves pourront :

- étudier les lieux et les symboles sacrés et spéciaux dans la spiritualité autochtone (innue, inuite et mi'kmaq), le bahaïsme, le bouddhisme, le christianisme, l'Islam, le judaïsme et le sikhisme;
- découvrir la nature de la reconnaissance et du respect des lieux et des symboles sacrés et spéciaux;
- se concentrer sur la création d'expériences communautaires et partagées.

Documents connexes

[Programme d'études \(2010\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

2^e année

Dans ce cours, les élèves étudient les caractéristiques uniques et communes propres à l'importance des traditions, y compris l'importance accordée aux pratiques religieuses et spirituelles quotidiennes dans le groupe confessionnel.

Les élèves pourront :

- étudier les traditions et les pratiques dans la spiritualité autochtone (innue, inuite et mi'kmaq), le bahaïsme, le bouddhisme, le christianisme, l'Islam, le judaïsme et le sikhisme;
- découvrir la nature de la reconnaissance et du respect des traditions et des pratiques religieuses et spirituelles;

- se concentrer sur le développement d'un concept positif de soi, de relations avec les autres et un respect de l'environnement et de la communauté.

Documents connexes[Programme d'études \(2011\)](#)[Liste de ressources \(2014\)](#)

3^e année

Ce cours permet aux élèves de discuter de l'incidence possible des personnes sur leur groupe confessionnel et le monde qui les entoure. Les élèves étudient la façon dont les expériences de foi de certaines personnes ont eu une influence déterminante sur leur vie.

Les élèves pourront :

- découvrir les chefs religieux et spirituels dans la spiritualité autochtone (innue, inuite et mi'kmaq), le bahaïsme, le bouddhisme, le christianisme, l'Islam, le judaïsme et le sikhisme;
- étudier les caractéristiques des personnes qui sont guidées par leurs croyances religieuses ou spirituelles;
- se concentrer sur le développement d'un concept positif de soi, de relations avec les autres et un respect de l'environnement et de la communauté.

Documents connexes[Programme d'études \(2008\)](#)[Liste de ressources \(2014\)](#)

4^e année

L'enseignement religieux en 4^e année met l'accent sur les notions historiques, humaines et environnementales du christianisme, de l'islam et du judaïsme. Le programme vise à renforcer les connaissances acquises et les liens personnels établis par l'élève en la matière depuis la maternelle.

Le programme d'enseignement religieux est conçu pour inciter les élèves de la 4^e année à participer à des discussions sur le rôle des traditions et des expressions de la foi dans la vie personnelle des adeptes et dans les communautés au sein desquelles ils vivent. Les élèves ont ainsi la possibilité de s'ouvrir l'esprit sur les problèmes, les questions et les enjeux connexes.

Voici les principaux buts du cours :

- Étudier les liens entre la croyance religieuse, l'histoire et la culture dans le christianisme, l'islam et le judaïsme;
- Analyser la formation des idées, des croyances et des valeurs personnelles dans le christianisme, l'islam et le judaïsme;
- Inculquer aux élèves l'estime de soi; les inciter à avoir de bons rapports avec autrui et à respecter l'environnement et la communauté.

Documents connexes[Programme d'études \(2015\)](#)[Liste de ressources \(2015\)](#)

5^e année

Le programme d'enseignement religieux de la 5^e année met l'accent sur les notions historiques, humaines et environnementales du bouddhisme, du christianisme, de l'hindouisme et du sikhisme. Le programme vise à renforcer les connaissances acquises et les liens personnels établis par l'élève en la matière depuis la maternelle.

Le programme d'enseignement religieux est conçu pour inciter les élèves de la 5^e année à participer à des discussions sur le rôle des traditions et des expressions de la foi dans la vie personnelle des adeptes et dans les communautés au sein desquelles ils vivent. Les élèves ont ainsi la possibilité de s'ouvrir l'esprit sur les problèmes, les questions et les enjeux connexes.

Voici les principaux buts du cours :

- Étudier les liens entre la croyance religieuse, l'histoire et la culture dans le bouddhisme, l'hindouisme et le sikhisme;
- Analyser la formation des idées, des croyances et des valeurs personnelles dans le bouddhisme, l'hindouisme et le sikhisme;
- Étudier les liens entre les croyances religieuses ou spirituelles et les concepts de la justice sociale;
- Renforcer la capacité des élèves à avoir de bons rapports avec autrui et à respecter l'environnement et la communauté.

Documents connexes

[Programme d'études \(2016\)](#)

[Liste de ressources \(2016\)](#)

6^e année

Le programme d'enseignement religieux de la 6^e année met l'accent sur les notions historiques, humaines et environnementales de la spiritualité autochtone, du bahaïsme, du christianisme et de l'islam. Le programme vise à renforcer les connaissances acquises et les liens personnels établis par l'élève en la matière depuis la maternelle.

Le programme d'enseignement religieux est conçu pour inciter les élèves de la 6^e année à participer à des discussions sur le rôle des traditions et des expressions de la foi dans la vie personnelle des adeptes et dans les communautés au sein desquelles ils vivent. Les élèves ont ainsi la possibilité de s'ouvrir l'esprit sur les problèmes, les questions et les enjeux connexes.

Voici les principaux buts du cours :

- Étudier les liens entre la croyance religieuse, l'histoire et la culture dans la spiritualité autochtone, le bahaïsme, le christianisme et l'islam;
- Analyser la formation des idées, des croyances et des valeurs personnelles dans la spiritualité autochtone, le bahaïsme, le christianisme et l'islam;
- Étudier les liens entre les croyances religieuses ou spirituelles et l'action sociale;
- Renforcer la capacité des élèves à avoir de bons rapports avec autrui et à respecter l'environnement et la communauté

Documents connexes

[Programme d'études \(2016\)](#)

[Liste de ressources \(2016\)](#)

7^e année

Ce cours permet aux élèves d'examiner les croyances, les doctrines, les pratiques et l'histoire de diverses religions et la façon de traiter la foi de leurs adeptes avec respect. Ainsi, les élèves pourront croître sur les plans spirituel et moral et devenir des membres informés, dévoués et actifs de la société.

Les élèves pourront :

- étudier l'incidence historique de la religion sur les croyances, les cultures et les traditions;
- examiner les questions morales et éthiques dans leur vie et dans la société;
- examiner l'influence de la religion sur les questions et les événements actuels dans les communautés locales et mondiales

Documents connexes

[Programme d'études \(2004\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

8^e année

Ce cours permet aux élèves d'examiner l'identité et sa relation avec les systèmes de croyances. Il donne l'occasion de discuter d'un large éventail de sujets se rapportant à diverses croyances et pratiques religieuses. Les élèves acquièrent des connaissances sur les systèmes de croyances et établissent leurs propres liens entre ceux-ci.

Les élèves pourront :

- étudier l'incidence historique de la religion sur les croyances et les valeurs;
- examiner le développement de la moralité et de l'éthique dans leur vie et la société;
- examiner la relation entre la religion et la science;
- étudier l'influence de la religion sur les questions et les événements actuels dans les communautés locales et mondiales.

Documents connexes

[Programme d'études \(2004\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

9^e année

Ce cours traite des concepts de la moralité et de l'éthique. Les élèves examinent la façon dont la foi influence la conception de l'équité, de la justice sociale et de la responsabilité sociale. Il donne aux élèves la possibilité de croître spirituellement et moralement pour devenir des personnes informées et bienveillantes, disposées à prendre part à la société.

Les élèves pourront :

- étudier l'incidence historique des rapports œcuméniques et interconfessionnels;
- examiner le rôle de l'individu dans les grandes communautés;
- examiner la relation entre la religion et la science;

- analyser l'influence de la religion sur les questions de justice sociale dans les communautés locales et mondiales;
- étudier l'incidence de la conscience mondiale sur les groupes confessionnels.

Documents connexes[Programme d'études \(2004\)](#)[Liste de ressources \(2014\)](#)

Enseignement religieux 1134

Ce cours traite des concepts de la moralité et de l'éthique. Les élèves examinent la façon dont la foi influence la conception de l'équité, de la justice sociale et de la responsabilité sociale. Il donne aux élèves la possibilité de croire spirituellement et moralement pour devenir des personnes informées et bienveillantes, disposées à prendre part à la société.

Les élèves pourront :

- étudier l'incidence historique des rapports œcuméniques et interconfessionnels;
- examiner le rôle de l'individu dans les grandes communautés;
- examiner la relation entre la religion et la science;
- analyser l'influence de la religion sur les questions de justice sociale dans les communautés locales et mondiales;
- étudier l'incidence de la conscience mondiale sur les groupes confessionnels.

Documents connexes[Programme d'études 1134 \(1998\)](#)[Liste de ressources \(2014\)](#)

Enseignement religieux 3131 / 3136

Les cours examinent les systèmes de croyances existants importants dans le monde. Les élèves lisent, consultent et écoutent divers textes sur ces systèmes de croyances et y réagissent, afin de comprendre l'histoire, les points de vue et les influences de chacun d'eux.

Les élèves pourront :

- examiner chacun des systèmes de croyances en ce qui touche leur point de vue sur la création, la naissance, la mort, dieu, le destin et la vie après la mort;
- déterminer comment les systèmes de croyances existants influencent l'évolution rapide de la société et comment celle-ci les influence;
- étudier le rôle de la foi, de la moralité et de l'éthique dans chaque système de croyances existant;
- mieux comprendre l'influence de la science sur la création comme l'entendent les divers systèmes de croyances existants;

- comprendre les différences entre les systèmes de croyances existants sur le plan des rituels, festivals, symboles, principales croyances et textes sacrés.

Parmi les sujets abordés dans le cadre du cours d'**Enseignement religieux 3131** figurent : la spiritualité autochtone, le bouddhisme, les premières religions (le confucianisme, le jaïnisme, le taoïsme, le shintoïsme et le zoroastrisme), l'hindouisme et le bouddhisme.

Parmi les sujets abordés dans le cadre du cours d'**Enseignement religieux 3136** figurent : le bahaïsme, le christianisme, l'Islam, le judaïsme, la religion de nos jours et le sikhisme.

Documents connexes

[Programme d'études \(2004\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Etudes familiales et Economie familiale

Survol

Le programme d'études familiales contribue au développement des personnes et de la famille en tant qu'unité fonctionnelle de la société. Les cours du programme d'Etudes familiales :

- offrent des expériences qui permettent d'acquérir les attitudes, habiletés et connaissances essentielles au maintien et à l'amélioration de la vie de famille;
- fournissent aux élèves des possibilités de prendre conscience que les décisions d'une personne ont une incidence sur sa qualité de vie;
- préparent les élèves à utiliser leurs compétences en entrepreneuriat et à accepter des défis;
- préparent les élèves à s'adapter dans un climat de changement;
- encouragent la créativité;
- préparent les élèves à porter des jugements éclairés et à les appliquer dans des situations concrètes de la vie.

Le programme d'Etudes familiales est axé sur les défis concrets et perpétuels liés à la famille et à la vie quotidienne, et sur la façon d'y répondre. Le cadre conceptuel des études familiales s'inspire de nombreuses disciplines, notamment la psychologie, la sociologie et les sciences. Il fournit une approche multidimensionnelle et multidisciplinaire à l'égard des questions touchant l'individu et la famille. Les élèves ont l'occasion d'acquérir des connaissances, des compétences, des attitudes et des habiletés pour améliorer la qualité de vie des individus et des familles au Canada et dans le monde. Cet objectif est atteint grâce à l'étude des domaines suivants :

- le développement humain;
- les aliments et la nutrition;
- la gestion financière;
- les vêtements et les textiles;
- les abris et les habitations.

Les études familiales permettent aux élèves de déterminer, de clarifier, d'examiner et d'aborder des préoccupations importantes de la vie quotidienne. L'apprentissage dans ce domaine contribue à la prise de décisions éclairées par les élèves grâce à la prise en compte des conséquences pour eux-mêmes, leur famille et la société.

Documents connexes

[Foundation for Home Economics/Family Studies Education](#)

Economie familiale

Intermédiaire

Le cours Économie familiale à l'intermédiaire est conçu pour amener les élèves à explorer les thèmes sous-jacents de l'économie familiale et les principaux domaines auxquels ces thèmes s'appliquent. Par l'acquisition de connaissances, de points de vue et d'aptitudes, les jeunes gagneront en confiance et en compétence pour faire face à de nombreux défis éternels de la vie quotidienne, leur permettant ainsi de planifier leur avenir et d'adopter un mode de vie sain.

Les six modules suivants doivent être suivis pendant les années intermédiaires :

- Introduction
- Soins aux enfants
- Entretien des vêtements
- Alimentation
- Gestion budgétaire et consommation
- Espace personnel

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

Habillement 1131

Le cours Habillement 1131 est un programme d'introduction dans un environnement de laboratoire qui est destiné aux élèves désireux de développer leur créativité personnelle par l'examen de divers aspects de l'industrie du textile et des vêtements. Les élèves sont initiés aux techniques de base utilisant divers outils et pièces d'équipement. L'examen des divers aspects de la culture et de l'industrie du vêtement aidera les élèves à comprendre la fonctionnalité et le caractère esthétique des vêtements et des produits textiles. Les élèves auront aussi l'occasion d'examiner de près comment l'industrie du vêtement et du textile a été façonnée dans la culture de Terre-Neuve-et-Labrador.

Le cours compte trois modules d'études :

- Votre garde-robe
- Compétences en conception
- Les vêtements et les textiles dans la culture de Terre-Neuve-et-Labrador

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

Styles de vie sains 1230

Styles de vie sains 1230 est un programme d'études général et multidisciplinaire qui encourage les élèves à prendre leur santé en main. Les élèves apprendront à établir un plan de santé stratégique individuel en examinant leurs propres indicateurs de santé et hygiène de vie, en faisant des recherches sur des sujets pertinents liés à la santé et en participant à des activités qui auront une incidence positive sur leur santé et leur bien-être.

Le programme d'études compte quatre modules :

- la vie active;
- l'alimentation saine;
- la lutte contre les abus d'alcool et d'autres drogues;
- la dynamique personnelle.

Note : *Ce cours peut servir à satisfaire aux exigences en matière d'études familiales ou d'éducation physique en vue de l'obtention du diplôme de fin d'études secondaires.*

Documents connexes

[Programme d'études \(2005\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Etudes familiales 2231

Études familiales 2231 prépare les jeunes adolescents à prendre des décisions éclairées dans les domaines des relations, des finances, du développement de l'enfant et du rôle parental. Les élèves étudieront en quoi les familles fonctionnent comme des écosystèmes et comment elles contribuent à l'écosystème planétaire. Le programme met l'accent sur la nature des compétences personnelles et interpersonnelles applicables aux dynamiques de groupe et au développement personnel à la maison, à l'école et au marché du travail. La composante sur le rôle parental et le développement des enfants offre aux élèves l'occasion de découvrir l'importance du parentage et ses répercussions sur le développement de l'enfant. La composante sur la gestion des ressources financières permet d'inculquer aux jeunes des compétences et des stratégies de gestion financière qui leur permettront d'atteindre les buts à court et à long termes qu'ils se sont fixés.

Ce programme compte quatre modules d'étude :

- La famille comme écosystème
- Les relations interpersonnelles
- Le rôle parental et le développement de l'enfant
- Financer ses rêves

Documents connexes

[Programme d'études \(2005\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Alimentation et nutrition 2132

Le cours Alimentation et Nutrition 2132 examine le rôle des éléments nutritifs dans les aliments et leur incidence sur la croissance et le développement global. Les élèves acquerront également des compétences pour choisir les aliments les plus sains en fonction de leurs besoins, de leur état de santé, des circonstances économiques et de leur mode de vie tout au long de leur vie. Les élèves apprennent à travailler avec les ressources existantes pour planifier des repas sains. Les élèves participeront à huit activités en laboratoire axées sur les techniques de préparation d'aliments sains.

Il y a trois unités d'étude :

- Les choix alimentaires et les besoins nutritionnels
- La sélection, la préparation et l'entreposage des aliments
- La planification des menus et des repas

Documents connexes

[Programme d'études \(2019\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Les textiles 3131

Le cours Les textiles 3131 permet aux élèves d'étudier les textiles destinés à l'habillement et les textiles de la maison. Un accent est mis sur les choix éclairés en matière de consommation fondés sur les méthodes de fabrication, la conception et les techniques de finition qui pourraient influencer sur le rendement attendu des produits textiles. Les élèves participeront à divers projets et activités en salle de classe visant à les préparer à prendre des décisions relatives à l'achat de vêtements et de produits textiles.

Le cours compte trois modules d'études :

- Les textiles dans le monde
- Les textiles : fibres et mode
- Travailler avec les textiles

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Alimentation et nutrition 3132

Le cours Alimentation et nutrition 3132 examine la santé de façon globale et l'interaction entre divers facteurs. Les influences telles que les médias, le style de vie et les antécédents médicaux sont étudiées. D'un point de vue national et mondial, nous étudierons également les progrès technologiques et la sécurité alimentaire. L'apprenant sera en mesure de voir le rôle qu'il peut jouer à l'échelle locale, nationale et internationale pour aider à gérer les ressources et à élaborer des plans d'action pour assurer la salubrité et la sécurité du système alimentaire.

Il y a trois unités d'étude:

- Les aliments, la nutrition et la santé
- La technologie et la production alimentaire
- La sécurité alimentaire

Documents connexes

[Programme d'études \(2019\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Français

Survol

Dans le programme de Français, l'expression enseignement du français désigne l'enseignement de la discipline de formation générale qui étudie la langue maternelle comme outil au service de la pensée et comme instrument de communication personnelle et sociale.

Maîtriser sa langue maternelle, c'est se donner du pouvoir pour apprendre et pour penser. L'épanouissement du potentiel de chaque élève est intimement lié à la maîtrise de sa langue, car en plus d'être une composante fondamentale de l'identité personnelle et culturelle de l'enfant, la langue est à la base de son développement intellectuel, social et affectif.

Le français est non seulement au service de la pensée et de la communication, mais il sert aussi d'outil d'apprentissage dans l'acquisition des savoirs reliés aux autres disciplines d'enseignement. Donc, on ne saurait minimiser son importance sans compromettre la capacité des élèves de répondre aux exigences de la société d'aujourd'hui et de demain.

La langue est aussi le moyen dont se sert une communauté pour exprimer ses connaissances, ses idées, ses valeurs et son imaginaire. En ce sens, il appartient au cours de Français de donner à l'élève, dès les premières années du primaire, une ouverture au patrimoine culturel de sa communauté d'appartenance comme à celui de la francophonie mondiale, et de lui donner le désir d'y participer.

Le but du programme de Français est de développer les habiletés à écouter, à parler, à lire et à écrire. Pour atteindre ce but, il y a quatre objectifs principaux. Ce programme vise à rendre l'élève capable :

- d'écouter et de comprendre la langue parlée, de communiquer efficacement à l'oral, de lire et d'écrire en tenant compte des connaissances propres à la langue française ;
- d'utiliser la langue pour organiser ses pensées et pour réfléchir sur ses expériences de manière à trouver de nouvelles façons de voir et de comprendre le monde ;
- de connaître et d'apprécier les œuvres orales et écrites de sa communauté et de la francophonie ;
- de développer des attitudes positives au regard de la langue, de la communication et de la littérature.

Le programme d'études est divisé en trois volets

Communication orale — Parole et écoute

- L'élève doit pouvoir écouter et comprendre des messages variés provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect.
- L'élève doit pouvoir planifier ses interventions verbales en fonction de la situation de communication.

- L'élève doit pouvoir rapporter des faits, partager des idées, raconter des événements ou des expériences personnelles en tenant compte de l'intention de communication et des interlocuteurs.
- L'élève doit pouvoir intervenir de façon appropriée, cohérente et pertinente dans diverses situations d'interaction ou de collaboration.
- L'élève doit pouvoir affirmer son identité culturelle en s'exprimant dans diverses circonstances et avec différents interlocuteurs selon le registre de langue approprié.

Communication écrite — Lecture

- L'élève doit pouvoir témoigner de son goût de lire et de son appréciation des œuvres littéraires issues du patrimoine culturel francophone.
- L'élève doit pouvoir planifier la lecture de textes littéraires et d'usage courant adaptés à son développement cognitif et langagier pour répondre à ses besoins d'information et d'imaginaire.
- L'élève doit pouvoir utiliser des connaissances et des stratégies pour gérer efficacement sa compréhension et sa rétention dans diverses situations de lecture.
- L'élève doit pouvoir démontrer sa compréhension en réagissant à ses lectures et en effectuant un certain nombre de tâches qui s'y rapportent.
- L'élève doit pouvoir établir des liens entre ses lectures, ses expériences personnelles et ses apprentissages dans les différents champs d'études.

Communication écrite — Ecriture

- L'élève doit pouvoir valoriser le recours à l'écriture pour témoigner de son identité culturelle francophone.
- L'élève doit pouvoir planifier l'écriture de textes variés pour satisfaire ses besoins d'expression ou de communication avec différents destinataires.
- L'élève doit pouvoir rédiger à des fins personnelles et sociales des textes littéraires et d'usage courant conformes aux caractéristiques des genres retenus dans un contexte de communication.
- L'élève doit pouvoir améliorer significativement la qualité de ses écrits en ayant recours à diverses stratégies de révision.
- L'élève doit pouvoir appliquer les connaissances nécessaires à la rédaction de textes conformes aux exigences de la langue dans un contexte de diffusion.

Primaire et élémentaire

La communication orale — Parole et écoute

À la Maternelle, il est nécessaire d'accorder une place privilégiée à la communication orale. En effet, le passage de l'oral à l'écrit s'effectue plus facilement si l'enfant possède un vocabulaire étendu et une syntaxe fonctionnelle. Lors des activités libres et dirigées, l'enfant apprend à mieux structurer ses phrases et à utiliser de nouveaux mots pour interagir avec ses pairs ou pour nommer ses expériences dans un climat d'accueil, d'ouverture et de respect.

Au cours des premières années de scolarisation, l'audition d'œuvres de littérature jeunesse revêt une importance capitale. Elle stimule le développement du vocabulaire et améliore la syntaxe, autant à l'oral qu'à l'écrit. Par ailleurs, les interactions quotidiennes avec les pairs suscitent une meilleure capacité d'écoute et rendent plus efficaces les communications verbales effectuées en dyades ou en groupes restreints.

En 4^e, 5^e et 6^e année l'élève continue de développer ses habiletés en communication orale. L'insistance est mise sur le visionnement de documents multimédias, sur la réception active de présentations, de spectacles ou de textes entendus. Le développement de l'esprit critique et l'expression des réactions sont vivement sollicités dans des contextes plus ou moins formels qui justifient le recours à divers registres de langue. L'élève a l'occasion de s'exprimer pour différentes raisons, puis de partager ses idées, ses sentiments et ses expériences avec des interlocuteurs variés.

La communication écrite - volet LECTURE

Dès l'entrée à l'école, le développement de la conscience de l'écrit constitue une autre priorité. Lorsque l'enfant constate que ce qui peut se dire, peut aussi bien s'écrire et se lire, des liens entre la parole, l'écriture et la lecture commencent à s'établir dans son esprit. C'est pourquoi, il apparaît essentiel de lui lire très souvent des œuvres de littérature de jeunesse adaptées à son développement et de mobiliser son énergie dans des activités interactives qui lui permettent de réagir et d'appivoiser doucement la lecture. Plusieurs écrits sont mis en évidence et à sa disposition : poèmes, comptines, chansons, lettres, instructions, règles de vie, histoires collectives. De nombreux livres sollicitent également son attention : des imagiers, des collections spéciales destinées aux débutants, des petits livres, des revues et des albums de qualité.

En 2^e, 3^e et 4^e années, l'accent en lecture est surtout mis sur le développement de l'habileté à lire, bien que l'on favorise l'interdépendance entre la lecture et l'oral et entre la lecture et l'écriture. C'est en expérimentant le plaisir de lire et en valorisant l'activité de lecture que l'élève accepte parallèlement de relever des défis plus importants. Le recours à des stratégies de planification et de compréhension l'amène à accéder à des textes littéraires et d'usage courant d'une complexité croissante en s'appuyant sur des indices variés.

Dans la foulée de l'enseignement stratégique, il devient opportun de recourir à des organisateurs graphiques pour favoriser la

compréhension et la rétention grâce à l'organisation fonctionnelle des idées ou des informations. Les élèves de ces groupes d'âges utilisent volontiers des tableaux, des schémas, des diagrammes ou des symboles pour effectuer et se remémorer leurs synthèses. Lors de la lecture de textes littéraires et de textes d'usage courant, il est certes utile de pouvoir dégager les grandes lignes d'un récit afin de pouvoir échanger à son sujet et éventuellement produire un texte comparable. En faisant preuve de créativité, les élèves sont invités à personnaliser leurs perceptions, à justifier leurs choix, à partager leurs modes de consignation, à élargir leur répertoire. Puisque les organisateurs graphiques travaillés en lecture peuvent tout aussi bien servir en écriture, lors d'une activité d'écoute ou en communication orale, la conscience de la réversibilité et de l'interdépendance des processus se fait encore plus évidente.

La communication écrite - volet ÉCRITURE

À la Maternelle, les histoires collectives ou individuelles dictées à l'adulte, permettent d'expérimenter la mise en mots des idées retenues. Le goût d'écrire se développe avec les possibilités offertes. Si les premiers textes produits spontanément au cours de la Maternelle ressemblent davantage à des gribouillis qu'à des écrits conventionnels, il ne faut pas s'en inquiéter, bien au contraire. En raison des encouragements prodigués et de l'attention accordée aux écrits figurant déjà dans l'environnement de la salle de classe, l'enfant tente de produire des lettres, des mots ou des messages entiers. Sa recherche de sens est fondamentale et ses premières incursions dans le monde de l'écrit apparaissent déterminantes.

En première, puis en deuxième année, l'enfant se retrouve dans un climat propice au développement de la communication écrite. Peu à peu, il lui est possible de transposer dans ses écrits des éléments issus de ses lectures: l'approche est donc interactionnelle, mais aussi développementale. C'est pourquoi l'accent est mis sur les stratégies utiles et sur les connaissances de base à acquérir. En multipliant les occasions d'écrire dans un climat de plaisir, des habiletés commencent à se développer en fonction d'attitudes favorables. La motivation apparaît capitale puisque l'enfant doit, au départ, éprouver le désir d'écrire pour avoir envie de progresser. Pour cela, il lui faut en saisir les avantages. L'enfant a besoin, en début d'apprentissage, non seulement de modèles, mais également d'un soutien approprié et différencié : la modélisation semble donc essentielle, tout autant que l'étagage.

Le désir de prolonger les histoires ou de s'en inspirer pour en inventer de nouvelles, émerge peu à peu du contact avec les livres. Le goût d'écrire survient dans un contexte où l'écriture est valorisée et où l'on accorde autant de soutien au processus que d'intérêt au produit final. Dans cette optique, de petits livres de confection artisanale peuvent être rédigés pour être lus et ainsi témoigner des liens entre la lecture et l'écriture.

Les connaissances de base se trouvent au service du développement des habiletés rédactionnelles. Elles se fixent mieux lorsqu'elles sont découvertes au cours du va et vient entre les textes lus et les textes écrits. Dès les premières années de scolarisation, l'enfant est en

mesure de se prononcer sur la formation du genre, sur les accords en nombre, sur les structures de phrases adéquates. La troisième année marque le début de l'apprentissage plus systématique du code syntaxique et grammatical. L'élève s'approprie les concepts de base liés au fonctionnement de la langue. Ces connaissances concernent des savoirs spécifiques, des contenus ciblés. Dans une situation d'écriture, l'enfant choisit entre plusieurs façons de procéder. Les stratégies présentent des façons de faire dynamiques : elles sont transposables et transférables, d'où leur grande flexibilité. Quand il s'agit de planifier une communication écrite, puis de la rédiger ou de la réviser, plusieurs stratégies peuvent être mobilisées efficacement, puis identifiées, comparées et questionnées ensuite quant à leur rentabilité.

L'habileté à rédiger des textes littéraires et d'usage courant en s'inspirant directement des lectures s'inscrit en continuité avec ce qui a été fait antérieurement. Les élèves rédigent donc pour leurs pairs ou pour des élèves plus jeunes et leurs écrits sont diffusés sur des supports variés: poèmes, affiches, petits livres, cartes de souhaits, articles journalistiques, courrier électronique. Une grande importance est désormais accordée aux stratégies de planification, de révision et de correction. Puisque l'élève écrit avant tout pour être lu, il lui faut tenir compte du contexte de réception. Ainsi, la correction orthographique et grammaticale est nécessaire en raison d'une diffusion élargie qui requiert des écrits correspondant aux attentes normatives et lisibles au plan calligraphique. En effet, par respect des lecteurs, les écrits sont soigneusement planifiés, rédigés, révisés, corrigés, transcrits et souvent illustrés de façon à susciter et à maintenir leur intérêt. Dans cette optique, la phase de révision devient fondamentale et justifie un travail systématique d'amélioration de la syntaxe et de la prise en compte de la ponctuation. Les opérations de déplacement, de suppression, de substitution ou d'expansion permettent alors d'améliorer substantiellement la qualité des écrits produits. Le travail effectué en coopération apparaît, à cet égard, fortement avantageux. L'appropriation progressive de l'orthographe et de la grammaire dans un contexte qui justifie l'application des connaissances demeure justement l'une des grandes priorités.

Documents connexes

M - 6^e année

[Programme d'études \(2001\)](#)

[Liste de ressources M \(2014\)](#)

[Liste de ressources 1^{re} \(2019\)](#)

[Liste de ressources 2^e \(2019\)](#)

[Liste de ressources 3^e \(2019\)](#)

[Liste de ressources 4^e \(2019\)](#)

[Liste de ressources 5^e \(2019\)](#)

[Liste de ressources 6^e \(2019\)](#)

[Liste de romans - Élémentaire](#)

Intermédiaire

La communication orale

L'élève est capable, dorénavant, de s'adapter à la langue parlée dans divers contextes et d'en apprécier les traits distinctifs. En plus de pouvoir choisir le registre de langue appropriée, dans une situation donnée, l'élève parvient à planifier efficacement ses interventions verbales et à s'ajuster en fonction de ses interlocuteurs, que ce soit lors d'une discussion, d'un travail en collaboration ou d'un exposé formel.

La communication écrite - volet LECTURE

Au cours de ces trois années, peu de notions nouvelles doivent être acquises en lecture. Désormais, c'est plutôt de consolidation qu'il s'agit. En effet, l'élève souhaite devenir plus efficace, s'approprier des stratégies utiles et recourir aux connaissances linguistiques indispensables. La littérature de jeunesse comme le récit, le roman d'aventures ou de science-fiction lui permettent dorénavant l'accès à des œuvres plus complexes qui suscitent des échanges ou des discussions et qui stimulent de nombreuses productions écrites. Dans une perspective d'interdépendance, la lecture d'œuvres littéraires constitue donc un excellent relais entre la communication orale et l'écriture. Dans la même optique, les activités liées à la vie de la classe invitent également à la consultation de textes ou à la rédaction de textes d'usage courant.

La communication écrite - volet ÉCRITURE

En écriture, l'aisance de l'élève s'accroît progressivement. Les étapes du processus d'écriture lui sont maintenant bien connues. Ses textes s'allongent et se complexifient. Il lui importe encore de se préoccuper de l'acquisition des connaissances et de leur transfert, d'une meilleure cohérence au plan de la progression thématique et du choix des modes d'organisation et de hiérarchisation des idées. Par ailleurs, les enchaînements des informations à l'intérieur des phrases et entre les phrases à l'aide de marqueurs ou de connecteurs attirent son attention sur la nécessité d'une plus grande cohésion textuelle. La connaissance de la grammaire de la phrase est ainsi complétée par celle de la grammaire du texte. Les opérations linguistiques de déplacement, de suppression, d'expansion ou de substitution rendent possibles des manipulations syntaxiques et des choix de vocabulaire visant l'amélioration qualitative des écrits produits. C'est le plus souvent en référence à des textes littéraires de qualité que ces aptitudes rédactionnelles se développent et que peut s'affiner la sensibilité esthétique.

Documents connexes

7^e, 8^e, 9^e année

[Programme d'études \(2001\)](#)

[Liste de ressources 7^e \(2019\)](#)

[Liste de ressources 8^e \(2019\)](#)

[Liste de ressources 9^e \(2018\)](#)

[Liste de romans - Intermédiaire](#)

Secondaire

Pour atteindre un niveau de compétence élevé en langue et pour pouvoir s'adapter à des situations de communication variées, l'élève sera exposé à une variété de textes et de messages utilisés à diverses fins et répondant aux intentions générales de communication suivantes : *raconter ou manifester sa compréhension et son appréciation; convaincre; rendre compte; guider; comprendre ou transmettre une information nouvelle.*

Certains textes seront vus avant tout pour le plaisir et l'appréciation, alors que d'autres seront utilisés plus particulièrement à des fins d'apprentissage et de développement des compétences langagières.

Note : *Veillez prendre note que six crédits de Français sont nécessaires pour répondre aux exigences d'obtention du diplôme de fin d'études secondaires dans la catégorie Langues.*

Français 1230

Les objets d'apprentissage à l'étude pour le cours de Français 1230 (2009)

	Ecrite	Orale
Compréhension	<ul style="list-style-type: none"> • Roman • Récit de vie • Formulaire • Textes extraits d'encyclopédies ou d'ouvrages de références • Articles de revue à visée explicative • Poésie et chanson 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportage
Production	<ul style="list-style-type: none"> • Lettre d'opinion • Compte-rendu écrit • Récit de vie ou portrait • Poésie et chanson 	<ul style="list-style-type: none"> • Anecdote ou fait vécu • Bulletin de nouvelles • Exposé argumenté

Les types d'ouvrages littéraires à l'étude (4 par année) :

- Biographie ou autobiographie
- Polar (policier)
- Vécu, témoignage
- Poésie, chanson
- Roman à saveur historique

Documents connexes

Programme d'études

[Liste de ressources \(2018\)](#)

[Liste de romans - Secondaire](#)

Français 2230

Les objets d'apprentissage à l'étude pour le cours de Français 2230 (2010)

	Ecrite	Orale
Compréhension	<ul style="list-style-type: none"> • Roman • Pièce de théâtre • Poésie et chanson • Article de revue à visée explicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Poésie et chanson
Production	<ul style="list-style-type: none"> • Lettre d'opinion • Dialogue oral • Résumé • Lettre de présentation • Curriculum vitae • Poésie et chanson 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportage • Dialogue oral • Poésie et chanson

Les types d'ouvrages littéraires à l'étude (4 par année) :

- La pièce de théâtre
- Le roman de suspense
- Le roman de mystère
- Le roman classique
- Le roman psychologique
- Poésie, chanson

Documents connexes

Programme d'études

[Liste de ressources \(2018\)](#)

[Liste de romans - Secondaire](#)

Français 3230

Les objets d'apprentissage à l'étude pour le cours de Français 3230 (2011)

	Écrite	Orale
Compréhension	<ul style="list-style-type: none"> • Roman • Nouvelle littéraire • Essai • Poésie et chanson 	<ul style="list-style-type: none"> • Poésie et chanson
Production	<ul style="list-style-type: none"> • Nouvelle littéraire • Note critique de lecture • Editorial • Critique 	<ul style="list-style-type: none"> • Chronique culturelle • Synthèse informative • Débat

Les types d'ouvrages littéraires à l'étude (4 par année) :

- Le roman psychologique
- Le roman philosophique
- Le roman historique
- Le roman classique
- Essais
- Poésie, chanson

Documents connexes

Programme d'études

[Liste de ressources \(2018\)](#)

[Liste de romans - Secondaire](#)

Mathématiques

Survol

Les programmes de mathématiques de la Maternelle au niveau III donnent aux apprenants l'occasion d'être confrontés à des expériences mathématiques allant du simple au complexe et du concret à l'abstrait. Les élèves construisent leur propre sens des mathématiques. L'enseignement des mathématiques a principalement pour but de préparer les élèves à :

- utiliser les mathématiques avec confiance afin de résoudre des problèmes ;
- communiquer et raisonner mathématiquement ;
- apprécier et valoriser les mathématiques ;
- établir des liens entre les mathématiques et leurs applications ;
- s'engager dans un apprentissage continu ;
- devenir des adultes qui sont aptes à calculer et à contribuer à la société par les mathématiques.

Les processus suivants font partie des programmes de mathématiques de la Maternelle au niveau III :

- la communication ;
- les liens ;
- le calcul mental et l'estimation ;
- la résolution de problèmes ;
- le raisonnement ;
- la technologie ;
- la visualisation.

Les résultats des programmes de mathématiques de la Maternelle à la 9^e année sont organisés selon quatre domaines et huit résultats d'apprentissage généraux :

Le nombre

- Développer le sens du nombre.

Les régularités et les relations

- Décrire le monde à l'aide de régularités pour résoudre des problèmes.
- Représenter des expressions algébriques de plusieurs façons.

La forme et l'espace

- Résoudre des problèmes à l'aide de mesures directes et indirectes.
- Décrire les propriétés d'objets à trois dimensions et de figures à deux dimensions et analyser les relations qui existent entre elles.
- Décrire et analyser les positions et les déplacements d'objets et de figures.

La statistique et la probabilité

- Recueillir, présenter et analyser des données en vue de résoudre des problèmes.
- Utiliser les probabilités expérimentales ou théoriques pour représenter et résoudre des problèmes comportant des incertitudes.

Les résultats du programme d'études en mathématiques du niveau I au niveau III sont organisés selon treize thèmes et quinze résultats d'apprentissage généraux :

L'algèbre

- Développer le raisonnement algébrique et le sens du nombre.

Le calcul

- Développer le raisonnement mathématique par une initiation au calcul.

Les mathématiques financières

- Développer le sens du nombre dans des applications financières.

La géométrie

- Développer le sens de l'espace.

Le raisonnement logique

- Développer le raisonnement logique

Le projet de recherche mathématique

- Développer une appréciation du rôle des mathématiques dans la société.

La mesure

- Développer le sens de l'espace à l'aide de la mesure directe et indirecte.

Le nombre

- Développer le sens du nombre et des habiletés de pensée critique.

Les permutations, les combinaisons et le théorème du binôme

- Développer le raisonnement algébrique et numérique comportant la combinatoire.

La probabilité

- Développer des habiletés de pensée critique relatives à l'incertitude.

Les relations et les fonctions

- Développer le raisonnement algébrique et numérique à l'aide de l'étude des relations.

La statistique et la probabilité

- Développer le raisonnement statistique.
- Recueillir, présenter et analyser des données en vue de résoudre des problèmes.
- Utiliser les probabilités expérimentales ou théoriques pour représenter et résoudre des problèmes comportant des incertitudes.

La trigonométrie

- Développer le raisonnement trigonométrique

Documents connexes

[Foundation for the Atlantic Canada Mathematics Curriculum \(1996\)](#)

Primaire

Les programmes de mathématiques au primaire visent à favoriser le développement des élèves au niveau cognitif dans le cadre d'activités d'apprentissage enrichissantes. Ils encouragent l'exploration active d'une variété de notions mathématiques qui contribuent au développement du sens du nombre et de l'espace. La participation à ces activités favorise le plaisir de faire des Mathématiques tout en suscitant la curiosité des élèves. À la Maternelle et en 1^{re} année, les programmes d'études sont organisés selon trois domaines : le nombre, les régularités et les relations, et la forme et l'espace. Dans les années subséquentes, un quatrième domaine s'ajoute : la statistique et la probabilité.

Maternelle

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- la géométrie et la mesure.
- les nombres jusqu'à 10 ;
- les régularités ;

Documents connexes

[Programme d'études \(2017\)](#)

[Liste de ressources \(2017\)](#)

1^{re} année

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les additions dont la réponse ne dépasse pas 20 et les soustractions correspondantes ;
- la géométrie,
- la mesure ;
- les nombres jusqu'à 100 .
- les régularités ;
- la représentation des nombres jusqu'à 20 .

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

2^e année

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les additions dont la réponse ne dépasse pas 100 et les soustractions correspondantes ;
- l'analyse de données .
- la géométrie.
- la mesure ;
- les nombres jusqu'à 100 ;
- les régularités .

Documents connexes[Programme d'études \(2018\)](#)[Liste de ressources \(2018\)](#)**3^e année**

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les additions et les soustractions ;
- l'analyse de données ;
- les fractions .
- la géométrie ;
- la mesure ;
- la multiplication et la division ;
- les nombres jusqu'à 1000 ;
- les régularités .

Documents connexes[Programme d'études \(2019\)](#)[Liste de ressources \(2019\)](#)**Elémentaire**

Les programmes d'études de mathématiques à l'élémentaire visent à offrir aux élèves des expériences d'apprentissage enrichissantes qui favorisent le plaisir de faire des mathématiques tout en suscitant leur curiosité. Ils continuent d'encourager l'exploration active d'une variété de notions mathématiques. Les programmes d'études sont organisés selon quatre domaines : le nombre, les régularités et les relations, la forme et l'espace, et la statistique et la probabilité.

4^e année

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- l'addition et la soustraction
- la division de nombres à plusieurs chiffres ;
- les fractions et les nombres décimaux ;
- la géométrie à deux dimensions.
- la géométrie à trois dimensions.
- la mesure ;
- la multiplication de nombres à plusieurs chiffres ;
- les nombres ;
- les régularités ;
- les tables de multiplication et de division ;
- les relations entre les données.

Documents connexes[Programme d'études \(2014\)](#)[Liste de ressources \(2018\)](#)

5^e année

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- l'addition et la soustraction de nombres décimaux ;
- la division ;
- les fractions ;
- la géométrie à deux et à trois dimensions ;
- la mesure ;
- la multiplication ;
- la numération ;
- la probabilité .
- les régularités ;
- les relations entre les données ;
- les transformations géométriques .

Documents connexes

[Programme d'études \(2017\)](#)

[Liste de ressources \(2017\)](#)

6^e année

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- la géométrie à deux dimensions ;
- les fractions ;
- la mesure ;
- la multiplication et la division de nombres décimaux ;
- la probabilité ;
- les rapports et les pourcentages ;
- les relations entre les nombres .
- les relations entre les données ;
- les régularités ;
- la numération ;
- les transformations géométriques ;

Documents connexes

[Programme d'études \(2016\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

Intermédiaire

Les programmes de mathématiques à l'intermédiaire visent à établir un équilibre entre le calcul mental et l'estimation, et les exercices sur papier et l'utilisation de la technologie. Les concepts sont présentés au moyen de manipulations et sont expliqués de façon concrète, imagée et symbolique. Les programmes mettent en évidence l'importance de la fluidité en mathématiques en intégrant la résolution de problèmes, le raisonnement et l'établissement de liens. Les programmes d'études sont organisés selon quatre domaines : le nombre, les régularités et les relations, la forme et l'espace, et la statistique et la probabilité.

7^e année

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- l'analyse de données ;
- le cercle et l'aire ;
- les équations ;
- les fractions, les nombres décimaux et les pourcentages ;
- la géométrie.
- les nombres entiers ;
- les opérations sur les fractions ;
- les régularités et les relations .

Documents connexes

[Programme d'études \(2015\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

8^e année

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- l'analyse de données et la probabilité ;
- les équations linéaires et leur représentation graphique ;
- la géométrie ;
- la mesure des prismes et des cylindres ;
- les nombres entiers ;
- les pourcentages, les rapports et les taux ;
- les opérations sur les fractions ;
- les racines carrées et le théorème de Pythagore .

Documents connexes

[Programme d'études \(2017\)](#)

[Liste de ressources \(2017\)](#)

9^e année

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les équations et les inéquations linéaires;
- la géométrie du cercle ;
- les nombres rationnels ;
- les puissances et les lois des exposants ;
- les polynômes ;
- la probabilité et la statistique;
- les racines carrées et l'aire de la surface ;
- les relations linéaires ;
- la similarité et les transformations .

Documents connexes

[Programme d'études \(2017\)](#)

[Liste de ressources \(2017\)](#)

Secondaire

Les programmes de mathématiques au secondaire préparent les élèves à établir des liens entre les mathématiques et leurs applications et à devenir des adultes compétents en mathématiques qui contribuent à la société par les mathématiques.

Les cours de mathématiques appliquées 1232, 2232 et 3232 visent à fournir aux élèves les connaissances mathématiques et les habiletés de pensée critique qui ont été ciblées pour l'admission à la majorité des programmes des écoles de métiers et pour l'entrée directe sur le marché du travail.

Le cours de mathématiques 1231 s'adresse aux élèves qui prévoient suivre le cours de mathématiques académiques ou avancées de niveau II. Il répond aux besoins de la majorité des élèves qui ont suivi le programme de mathématiques de niveau intermédiaire.

Les cours de mathématiques avancées 2230, 3230 et 3238 visent à fournir aux élèves les connaissances mathématiques et les habiletés de pensée critique qui ont été ciblées pour l'admission aux programmes d'études postsecondaires qui comprennent des cours de calcul différentiel et intégral.

Les cours de mathématiques académiques 2231 et 3231 visent à fournir aux élèves les connaissances mathématiques et les habiletés de pensée critique qui ont été ciblées pour l'admission aux programmes d'études postsecondaires qui ne comprennent pas de cours de calcul différentiel et intégral.

Nota : Veuillez prendre note que quatre crédits de Mathématiques sont nécessaires pour répondre aux exigences d'obtention du diplôme de fin d'études secondaires dans la catégorie Mathématiques.

Mathématiques 1231

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les facteurs et les produits ;
- les fonctions linéaires ;
- la mesure ;
- les racines et les puissances ;
- les relations et les fonctions ;
- les systèmes d'équations linéaires ;
- la trigonométrie .

Documents connexes

[Programmes d'études \(2012\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Mathématiques 1232

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les angles ;
- la consommation et les voyages ;
- les mesures linéaires ;
- les mesures d'aires ;
- la rémunération ;
- le théorème de Pythagore ;
- la trigonométrie.

Documents connexes

[Programmes d'études \(2013\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

Mathématiques 2230

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les équations quadratiques ;
- les expressions et les équations contenant des radicaux ;
- les expressions et les équations rationnelles ;
- les fonctions quadratiques ;
- les fonctions valeur absolue et les fonctions inverses ;
- les inéquations linéaires et quadratiques .
- les suites et les séries ;
- les systèmes d'équations ;
- la trigonométrie .

Documents connexes

[Programmes d'études \(2014\)](#) [Liste de ressources \(2014\)](#)

Préalable : Mathématiques 1231

Mathématiques 2231

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les équations quadratiques ;
- les fonctions quadratiques ;
- les propriétés des angles et des triangles ;
- les radicaux ;
- le raisonnement statistique ;
- le raisonnement inductif et déductif ;
- la recherche en mathématiques ;
- le raisonnement proportionnel ;
- le triangle acutangle et la trigonométrie .

Documents connexes

[Programmes d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

Préalable : Mathématiques 1231

Mathématiques 2232

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- l'aire de la surface ;
- le dessin et la conception ;
- interpréter les graphiques ;
- les opérations bancaires et le budget ;
- la pente ;
- le triangle rectangle et la trigonométrie ;
- le volume et la capacité .

Documents connexes

[Programmes d'études \(2012\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Préalable : Mathématiques 1232 ou Mathématiques 1231

Mathématiques 3230

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les fonctions exponentielles ;
- les fonctions logarithmiques ;
- les fonctions polynomiales ;

- les fonctions radicales ;
- les fonctions trigonométriques et leur graphique ;
- les identités trigonométriques ;
- les permutations, les combinaisons et le théorème du binôme ;
- les transformations de fonctions ;
- la trigonométrie et le cercle unitaire .

Documents connexes

[Programmes d'études \(2015\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

Préalable : Mathématiques 2230

Mathématiques 3231

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les expressions et les équations rationnelles ;
- les fonctions exponentielles ;
- les fonctions logarithmiques ;
- les fonctions polynomiales ;
- les fonctions sinusoïdales ;
- la formulation d'une théorie ;
- les mathématiques financières : les emprunts
- les méthodes de comptage ;
- la probabilité .

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

Préalable : Mathématiques 2231 ou Mathématiques 2230

Mathématiques 3232

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les décisions financières ;
- la mesure et la probabilité ;
- les propriétés des figures ;
- les relations linéaires ;
- les transformations ;
- le travail avec des données ;
- la trigonométrie.

Documents connexes[Programme d'études \(2014\)](#)[Liste de ressources \(2014\)](#)

Préalable : Mathématiques 1232 ou Mathématiques 1231

Calcul différentiel et intégral 3238

Parmi les sujets à l'étude, on retrouve :

- les applications des dérivées ;
- les dérivées ;
- le calcul des fonctions exponentielles et logarithmiques ;
- le calcul différentiel et intégral.
- les calculs trigonométriques ;
- les fonctions rationnelles ;
- les limites et la continuité ;
- le précalcul .

Documents connexes[Programmes d'études](#)[Liste de ressources](#)

Préalable : Mathématiques 2230

Nota : Ce cours peut être suivi en même temps que le cours Mathématiques 3230.

Métiers spécialisés

Survol

Le programme des métiers spécialisés vise l'exploration des carrières. Il permet aux élèves d'acquérir en classe des connaissances dans des domaines précis des métiers spécialisés.

Ce programme s'harmonise avec la philosophie énoncée dans le document *Foundation for the Atlantic Canada Technology Education Curriculum* et les résultats d'apprentissage transdisciplinaires. La méthode d'enseignement permet d'offrir aux élèves des possibilités d'apprentissage expérientiel et concret pour que leurs connaissances sur les cheminements de carrière possibles dans ce secteur de croissance soient fondées sur des activités du monde réel.

Le programme d'études est axé sur deux principaux secteurs, soit les métiers de la construction et le génie. Les métiers de la construction sont concentrés dans le secteur de la construction résidentielle, tandis que les spécialités du génie sont dans le secteur de la conception et de la fabrication. Dans ces secteurs de croissance, les élèves découvriront une variété de choix de carrière qui offrent des débouchés considérables sur le marché du travail.

Documents connexes

[Foundation for the Atlantic Canada Technology Education Curriculum \(2001\)](#)

Métiers spécialisés1231

Ce cours offre aux élèves une introduction expérimentale à six métiers spécialisés de la construction résidentielle. Dans le cadre de diverses activités, les élèves exploreront la charpenterie, la plomberie, l'électricité, la construction à mur sec, le plâtrage, la peinture et la maçonnerie. Les élèves travailleront avec des outils et de l'équipement pour réaliser des tâches relatives aux aspects intérieurs de la construction résidentielle, dans le cadre de modules qui ont été conçus pour reproduire le vrai travail à l'intérieur d'un environnement de laboratoire. Ce cours peut être suivi pour satisfaire aux exigences de certification dans ces métiers.

Ce cours comprend trois modules :

- l'apprentissage et les métiers spécialisés;
- les habiletés communes à tous les métiers;
- l'acquisition d'habiletés dans certains métiers

Documents connexes

[Programme d'études \(2013\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

Musique

Survol

L'enseignement de la musique est essentiel au développement du sens esthétique de l'individu et à son développement physique, émotif, intellectuel et social, car il permet d'offrir des expériences musicales qui font appel aux domaines cognitif et affectif.

La musique est à la fois un langage et un art, par lesquels les élèves peuvent communiquer de nombreuses façons et à de nombreux niveaux.

Par l'étude de la musique, les élèves exerceront leurs habiletés de pensée critique pour résoudre une grande variété de difficultés. La composition, l'interprétation, l'improvisation et l'analyse présentent des problèmes particuliers que le créateur doit résoudre à l'aide de ses connaissances musicales et de son imagination musicale. La résolution de problèmes en musique favorise l'acceptation de diverses solutions, dans la mesure où ces solutions changent et évoluent constamment.

La musique enrichit la vie. Il s'agit d'un moyen de comprendre notre patrimoine culturel et de participer à la création de nos cultures actuelles et futures. La musique est un important outil grâce auquel les jeunes deviennent plus sensibles à la culture, comprennent mieux les différences et les similitudes dans les cultures et, par conséquent, deviennent plus réceptifs, tolérants et respectueux à l'égard de tous.

Par le biais d'expériences musicales, les élèves arrivent à mieux comprendre leurs croyances et celles des autres, ainsi que la façon dont ces croyances façonnent nos systèmes de valeurs.

Le programme d'études en musique de la Maternelle à la 12^e année s'articule autour de connaissances et de processus qui sont interreliés, dans trois domaines qui contribuent à l'atteinte de huit résultats d'apprentissage généraux.

Le volet « **Créer, interpréter et présenter** » favorise le développement créatif et technique des élèves, c'est-à-dire leur capacité à utiliser et à manipuler le son et le mouvement, et à créer des formes musicales qui expriment et communiquent leurs idées et leurs sentiments. Ces productions musicales témoignent de la réussite des élèves, tant pour ce qui est de leur création que de leur forme définitive.

- Les élèves devront explorer, remettre en question, développer et exprimer certaines idées à l'aide des compétences, langages, techniques et processus liés à l'art.
- Les élèves devront créer ou présenter, en collaboration ou individuellement, des produits artistiques expressifs visant un éventail de publics et de finalités.

Le volet « **Comprendre et associer les contextes du temps, du lieu et de la communauté** » encourage l'élève à se concentrer sur la découverte, la connaissance, la compréhension et l'appréciation des arts dans divers contextes.

- Les élèves devront faire preuve d'une conscience critique du rôle des arts dans la création et la réflexion de la culture, et valoriser celui-ci.
- Les élèves devront respecter la contribution des personnes et groupes culturels aux arts dans les contextes local et mondial, et valoriser les arts en tant que témoignage de l'expérience et de l'expression humaines.
- Les élèves devront étudier la relation entre les arts, les sociétés et les milieux.

Le volet « **Percevoir, réfléchir et réagir** » est axé sur la capacité des élèves à porter un jugement critique en réaction à certaines œuvres musicales grâce à une connaissance et à une compréhension accrues des qualités expressives des œuvres musicales et à en rendre compte de manière appropriée.

- Les élèves devront mettre en application des stratégies de pensée critique et de résolution de problèmes pour se pencher sur leur propre travail et les travaux d'expression des autres.
- Les élèves devront comprendre le rôle des technologies dans la création des travaux d'expression et dans la réaction à ceux-ci.
- Les élèves devront analyser la relation entre l'intention artistique et le travail d'expression.

Documents connexes

[Foundation for the Province of Newfoundland and Labrador Arts Education Curriculum](#)

[Music Education Framework Document for the Province of Newfoundland and Labrador \(1998\)](#)

[Instrumental Music: An Administrative and Curricular Guide \(1991\)](#)

Primaire et élémentaire

La classe de musique aux niveaux primaire et élémentaire offre des expériences enrichissantes et agréables qui visent à développer l'appréciation de l'enfant pour la musique, ainsi que sa compréhension et sa sensibilité à l'égard de la musique.

Le programme est souple et fondé sur les besoins de l'apprenant, permettant ainsi d'adapter le processus d'enseignement au niveau d'apprentissage naturel de l'enfant. Il séquence la découverte des notions en musique et des habiletés musicales. Le rythme et la mesure, la mélodie et le ton, l'harmonie, et la forme et les moyens d'expression (la dynamique, le tempo, l'articulation, les sonorités et les notations) sont explorés à l'intérieur d'un spectre de genres et de contextes musicaux par la participation directe à des expériences musicales authentiques comme :

- l'interprétation – chanter, jouer, parler, bouger, diriger, lire, écrire, construire/schématiser ;
- l'écoute – déterminer verbalement, réagir, discuter, analyser, réfléchir et décrire ;
- la création – créer, improviser, composer et interpréter.

Les élèves peuvent prendre part à ces trois expériences simultanément.

Il s'agit d'un programme global qui met l'accent sur :

- les expériences psychomotrices (le mouvement et la danse) comme partie intégrante du programme ;
- la réflexion et la réaction comme partie intégrante du processus de création et d'interprétation ;
- le chant comme le fondement ;
- le son avant le symbole (participation à des expériences musicales avant la présentation des symboles musicaux) ;
- la créativité de l'enfant ;
- le développement des connaissances musicales ;
- l'utilisation d'instruments accordés et non accordés en classe ;
- des expériences musicales variées qui rendent compte de l'époque actuelle et d'autres époques, lieux et communautés.

La classe de niveau élémentaire exploite et développe davantage sur les acquis du programme de niveau primaire et initie les élèves à la flûte à bec. Le chant choral, qui fait partie intégrante du programme, sera offert dans le cadre du programme de niveau élémentaire en classe, mais ne remplacera pas le temps alloué au programme de musique de base en classe.

Documents connexes

[Programme d'études \(2015\)](#)

[Liste de ressources \(2016\)](#)

Intermédiaire

Le programme de musique de niveau intermédiaire vise à développer davantage les connaissances musicales et le sens esthétique des élèves en leur offrant des expériences musicales enrichissantes et stimulantes. Les concepts appris de la maternelle à la 6^e année sont revus, renforcés et consolidés, et de nouvelles habiletés et connaissances sont mises en application dans de nombreuses formes musicales. L'accent est mis sur les expériences directes avec la musique et l'intégration des éléments de la musique. L'application des habiletés et des connaissances et les activités avancées permettent aux élèves de mieux comprendre les concepts de base en musique.

Ce programme est conçu pour être donné dans divers contextes – apprentissage en classe, du chant choral et d'un instrument. Cette approche souple pour la prestation du programme d'études permet l'utilisation de structures scolaires variées pour répondre aux attentes du programme d'études obligatoire de manière adaptative et créative.

Documents connexes

Programme d'études

Liste de ressources

L'expérience de la musique 2230

Ce cours de niveau secondaire est destiné à développer la capacité de l'élève à réagir et à s'initier à un large éventail de musiques représentant des styles, des cultures et des contextes divers. Il s'agit d'une étude pratique de la musique dans laquelle les élèves sont exposés à la musique sous tous les angles, à savoir en tant qu'interprètes, en tant qu'auditeurs et en tant que créateurs. Ce cours est fondé sur la participation active. Les élèves étudieront les liens entre divers styles de musique, entre la musique et la culture et entre la musique et les autres formes d'arts, mais aussi l'apport de la technologie et de l'innovation technique à la musique, l'industrie de la musique et les créateurs de musique.

Ce cours présente et étudie les traditions et pratiques musicales de Terre Neuve et Labrador. Les élèves seront amenés à découvrir et à respecter le patrimoine unique de la province en étudiant sa musique et les contributions de certains groupes et individus à ses traditions et pratiques musicales. Une collaboration avec des artistes locaux et une participation à des programmes communautaires dans le cadre du perfectionnement professionnel et de la formation entrepreneuriale pourraient être envisagées.

Documents connexes

[Programme d'études \(2016\)](#)

[Liste de ressources \(2016\)](#)

Santé

Survol

Le programme de Santé vise principalement l'acquisition de connaissances de base en matière de santé par une combinaison d'expériences d'apprentissage conçues pour aider les individus et les communautés à améliorer leur santé en accroissant leurs connaissances ou en influençant leurs comportements. L'éducation en santé englobe les aspects physique, social, émotif, spirituel et environnemental de la croissance et du développement de la personne.

Les élèves évolueront d'un état de dépendance à l'autonomie en ce qui touche le maintien et le suivi de leur santé pendant leur développement à mesure qu'ils avanceront dans le système d'éducation, de la Maternelle à la 12^e année. Les messages adaptés à l'âge aideront les élèves à assumer graduellement plus de responsabilités dans le suivi de leur santé et de leur bien-être et à jouer un rôle actif à cet égard.

Le programme de Santé est offert dans le cadre de la programmation scolaire de la Maternelle à la 9^e année. À l'école secondaire, les cours et les thèmes sur la santé sont offerts au choix dans le programme d'Études familiales.

Le programme de Santé de la Maternelle à la 3^e année s'articule autour de quatre volets :

- Corps en santé et connaissance du corps
- Emotions et esprit sains
- Ma famille, mes amis et ma communauté
- Mon environnement

Le programme de Santé de la 4^e année à la 9^e année s'articule autour de onze volets :

- la vie active
- la santé du consommateur
- l'hygiène dentaire
- l'éducation en matière de drogues
- l'hygiène du milieu
- la prévention des accidents et la sécurité
- la santé mentale
- la nutrition
- la croissance et le développement physique
- les rapports personnels
- les soins personnels

Primaire

Au niveau primaire, le programme de Santé présente des concepts de santé ayant trait à l'individu et à l'environnement dans lequel il vit. Il établit un lien entre les besoins quotidiens, les intérêts et les expériences de l'élève et de saines pratiques.

Ce programme vise à promouvoir le bien-être des jeunes en établissant des liens entre l'enseignement en classe, les services de santé et un milieu scolaire qui favorise un mode de vie sain.

Les élèves examinent des aspects de leur croissance et de leur développement en lien avec la santé globale et leur interaction avec leur famille, leurs amis et leur milieu.

Voici quelques-uns des sujets abordés :

- La connaissance du corps
- Le développement et la croissance physique
- Les émotions
- L'environnement et la santé
- La famille et les amis
- La vie active

Documents connexes

Maternelle

[Guide de la Maternelle \(2017\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

1^{re} année

[Programme d'études \(2011\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

2^e année

[Programme d'études \(2012\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

3^e année

[Programme d'études \(2015\)](#)

[Liste de ressources \(2016\)](#)

Elémentaire

Le programme de Santé de niveau élémentaire s'appuie sur les concepts de santé présentés dans le programme de santé de niveau primaire et oriente les élèves dans l'adoption de saines habitudes de vie. Les élèves acquièrent des connaissances et des habiletés leur permettant de choisir des comportements qui favorisent la santé et de prendre des décisions susceptibles d'améliorer leur qualité de vie.

Voici quelques-uns des sujets abordés :

- la vie active
- la santé du consommateur
- l'hygiène dentaire
- l'éducation en matière de drogues
- l'hygiène du milieu
- la prévention des accidents et la sécurité
- la santé mentale
- la nutrition
- la croissance et le développement physique
- les rapports personnels
- les soins personnels

Documents connexes

[Programme d'études \(1994\)](#) [Liste de ressources 4^e \(2014\)](#)
[Liste de ressources 5^e \(2014\)](#)
[Liste de ressources 6^e \(2014\)](#)

Intermédiaire

Au niveau intermédiaire, le programme de Santé se veut une approche globale qui favorise le bien-être des jeunes en faisant le lien entre l'enseignement en classe, les services de santé connexes et un milieu scolaire propice à un mode de vie sain. Le programme compréhensif de santé est une façon de promouvoir la santé que touche toutes les matières, et qui instaure un milieu offrant à tous les jeunes la possibilité de faire des choix judicieux en matière de santé et d'améliorer ainsi leur propre santé et celle de leur communauté.

Le programme comprend les éléments suivants :

- le bien-être affectif et social
- la sexualité humaine
- les relations personnelles
- les drogues : le tabagisme et l'alcool
- la vie active
- la nutrition
- la sécurité et la santé environnementale

Documents connexes

7^e année
[Programme d'études \(1995\)](#) [Liste de ressources \(2014\)](#)

8^e année
[Programme d'études \(1995\)](#) [Liste de ressources \(2014\)](#)

9^e année
[Programme d'études \(2013\)](#) [Liste de ressources \(2014\)](#)

Sciences

Survol

L'enseignement des sciences vise l'acquisition d'une culture scientifique – soit une combinaison d'un ensemble évolutif d'attitudes, d'habiletés et de connaissances en sciences dont l'élève a besoin pour développer des aptitudes de recherche, de résolution de problèmes et de prise de décisions; acquérir le goût d'apprendre tout au long de sa vie; et continuer à s'émerveiller du monde qui l'entoure.

L'acquisition de connaissances scientifiques est favorisée dans un milieu d'enseignement qui met l'accent sur :

- **la recherche scientifique** – les élèves posent des questions sur la nature des choses, formulent des explications sur les phénomènes et effectuent de vastes études et des enquêtes ciblées;
- **la résolution de problèmes** – les élèves cherchent des solutions à des problèmes concrets qui nécessitent l'application de leurs connaissances scientifiques de façons nouvelles en vue d'arriver à une solution optimale;
- **la prise de décisions** – les élèves déterminent les questions ou les problèmes, cherchent des connaissances scientifiques qui éclaireront la décision et déterminent la façon dont les citoyens devraient réagir.

Les élèves acquièrent des connaissances scientifiques par le biais de diverses expériences d'apprentissage qui leur donnent l'occasion d'explorer, d'analyser, d'évaluer, de synthétiser et de comprendre les interrelations entre la science, la technologie, la société et l'environnement qui auront une incidence sur leur vie personnelle, leur carrière et leur avenir.

Le programme de sciences s'articule autour de quatre principes de base de la culture scientifique des élèves.

- **Sciences, technologie, société et environnement (STSE)** – les élèves pourront mieux comprendre la nature des sciences et de la technologie, les interactions entre les sciences et la technologie, et les contextes social et environnemental des sciences et de la technologie.
- **Habiletés** – les élèves acquerront les habiletés nécessaires à la recherche scientifique et technologique, à la résolution de problèmes, à la communication de notions et de résultats scientifiques, au travail en collaboration et à la prise de décisions éclairées.
- **Connaissances** – les élèves développeront des connaissances et une compréhension des concepts liés aux sciences de la vie, aux sciences physiques, aux sciences de la Terre et aux sciences spatiales. Ils appliqueront leur compréhension à l'interprétation, à l'assimilation et l'élargissement de leurs connaissances.
- **Attitudes** – les élèves seront encouragés à adopter des attitudes favorisant l'acquisition de connaissances scientifiques et technologiques et leur application pour son propre bien et pour celui de la société et de l'environnement.

Documents connexes

[Foundation for the Atlantic Canada Science Curriculum \(1998\)](#)
[Cadre commun de résultats d'apprentissage en sciences de la nature M à 12 \(1997\)](#)

Primaire

Le programme de sciences au primaire permet à l'élève de développer des attitudes, des compétences et des connaissances liées aux sciences. L'élève pourra développer des habiletés d'enquête, de résolution de problèmes et de prise de décision. Il découvrira le désir d'apprendre tout au long de sa vie et continuera à s'émerveiller du monde qui l'entoure.

Maternelle

Le thème à l'étude est :

- Explorer mon monde.

Documents connexes

[Programme d'études \(2011\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

1^{re} année

Les thèmes à l'étude sont :

- Changements quotidiens et saisonniers
- Les matières et nos sens
- Propriétés des objets et des matières
- Besoins et caractéristiques des êtres vivants

Documents connexes

[Programme d'études \(2015\)](#)

[Liste de ressources \(2016\)](#)

2^e année

Les thèmes à l'étude sont :

- la croissance et les changements chez les animaux;
- l'air et l'eau dans l'environnement;
- les liquides et les solides;
- la position relative et le mouvement.

Documents connexes

[Programme d'études \(2016\)](#)

[Liste de ressources \(2017\)](#)

3^e année

Les thèmes à l'étude sont :

- la croissance et les changements chez les plantes;
- l'exploration du sol;
- les forces invisibles;
- les matériaux et les structures.

Documents connexes

[Programme d'études \(2017\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

Elémentaire

Le programme de sciences à l'élémentaire permet à l'élèves de développer des attitudes, des compétences et des connaissances liées aux sciences. L'élève pourra approfondir ses habiletés d'enquête, de résolution de problèmes et de prise de décision. Il découvrira le désir d'apprendre tout au long de sa vie et continuera à s'émerveiller du monde qui l'entoure.

4^e année

Les thèmes à l'étude sont :

- les roches, les minéraux et l'érosion
- le son;
- la lumière;
- les habitats et les communautés.

Documents connexes

[Programme d'études \(2016\)](#)

[Liste de ressources \(2016\)](#)

5^e année

Les thèmes à l'étude sont :

- les besoins fondamentaux du corps et le maintien d'un corps en santé;
- les propriétés et les changements de substance;
- les forces et les machines simples;
- la météo.

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

6^e année

Les thèmes à l'étude sont :

- la diversité de la vie;
- l'électricité;
- le vol;
- l'espace.

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

Intermédiaire

Le programme de sciences à l'intermédiaire permet aux élèves d'approfondir leurs connaissances scientifiques et met l'accent sur un nouvel élément, c'est-à-dire la formulation d'explications scientifiques. Dans le contexte des sciences de la vie, de la science physique, des sciences de la Terre et des sciences spatiales, les élèves poseront des questions sur les relations entre des variables observables et à même ces dernières, planifieront et mèneront des recherches pour répondre à ces questions, recueilleront et consigneront des données qualitatives et quantitatives, évalueront les explications possibles, travailleront en collaboration sur certains problèmes et utiliseront le langage et les formats appropriés pour communiquer des idées, des procédures et des résultats.

7^e année

Les thèmes à l'étude sont :

- les écosystèmes;
- la chaleur;
- les mélanges et les solutions;
- la croûte terrestre.

Documents connexes

[Programme d'études \(2010\)](#)

[Liste de ressources \(2015\)](#)

8^e année

Les thèmes à l'étude sont :

- les réseaux hydrographiques sur Terre;
- l'optique;
- les fluides;
- les cellules, les tissus et les organes

Documents connexes

[Programme d'études \(2010\)](#)

[Liste de ressources \(2015\)](#)

9^e année

Voici quelques-uns des sujets abordés :

- les atomes, les éléments et les composés;
- la reproduction;
- l'électricité;
- l'exploration spatiale.

Documents connexes

[Programme d'études \(2010\)](#)

[Liste de ressources \(2015\)](#)

Secondaire

Le programme de sciences au secondaire permet aux élèves d'approfondir davantage leurs connaissances scientifiques. Il donne aux élèves une base dans certaines disciplines scientifiques, soit la biologie, la chimie, la physique, les sciences de la terre et la science de l'environnement. Dans le contexte de ces disciplines, les élèves poseront des questions sur les relations observées, planifieront des recherches sur des notions, des problèmes et des questions, mèneront des recherches, utiliseront un large éventail d'outils et de techniques pour recueillir et consigner des données et des renseignements, analyseront des données et appliqueront des modèles mathématiques et conceptuels, formuleront des explications possibles et les évalueront, travailleront en tant que membre d'une équipe, et mettront en application leurs habiletés et les conventions en sciences pour communiquer des renseignements et des idées et évaluer des résultats.

Sciences 1236

Le cours met l'accent sur le développement de la culture scientifique. Les expériences d'apprentissage offriront aux élèves de nombreuses opportunités explorer, analyser, évaluer, synthétiser, apprécier et comprendre les interrelations entre la science, la technologie, la société et l'environnement qui affectera leur vie personnelle, leur carrière et leur avenir.

Les thèmes à l'étude sont :

- les habiletés intégrées
- la dynamique des phénomènes météorologiques.
- les réactions chimiques;
- le mouvement;
- la durabilité des écosystèmes;.

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2018\)](#)

Nota : Ce cours est obligatoire.

Biologie 2231

Les thèmes à l'étude sont :

- la matière et l'énergie pour la vie;
- la biodiversité;
- le maintien de l'équilibre dynamique I;
- les interactions chez les êtres vivants.

Documents connexes

[Programme d'études \(2004\)](#)

[Liste de ressources \(2015\)](#)

Note : Il est recommandé de suivre d'abord le cours Sciences 1236.

Chimie 2232

Le cours met l'accent sur le développement de la culture scientifique.

Dans le cours de chimie 2232, les élèves acquerront des compétences, des connaissances et des attitudes liées aux sciences. Ceci sera réalisé à travers l'étude et l'analyse des interrelations entre la science, la technologie, la société et l'environnement.

Les thèmes à l'étude sont :

- les habiletés intégrées
- la stœchiométrie;
- des structures aux propriétés;
- la chimie organique.

Documents connexes

[Programme d'études \(2019\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Préalable : Sciences 1236

Physique 2234

Le cours met l'accent sur le développement de la culture scientifique.

Les élèves construiront des connaissances et une compréhension des concepts de la physique et appliqueront ces connaissances pour interpréter, intégrer et étendre leurs connaissances.

Les thèmes à l'étude sont :

- les habiletés intégrées;
- la cinématique;
- la dynamique;
- le travail et l'énergie;
- les ondes.

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste des ressources \(2018\)](#)

Préalable : Sciences 1236

Biologie 3231

Les thèmes à l'étude sont :

- le maintien de l'équilibre dynamique II;
- la reproduction et le développement;
- la continuité génétique;
- l'évolution, le changement et la diversité.

Documents connexes

[Programme d'études \(2016\)](#)

[Liste de ressources \(2015\)](#)

Note : Il est recommandé de suivre d'abord le cours Sciences 1236.

Nota: Un examen public est administré à la fin de l'année scolaire.

Chimie 3232

Le cours met l'accent sur le développement de la culture scientifique.

Dans le cours de Chimie 3232, les élèves acquerront des compétences, des connaissances et des attitudes liées aux sciences. Cet objectif sera atteint grâce à l'étude et à l'analyse des relations entre la science, la technologie, la société et l'environnement.

Les thèmes à l'étude sont :

- les habiletés intégrées
- de la cinétique à l'équilibre;
- les acides et les bases;
- la thermochimie;
- l'électrochimie.

Documents connexes

[Programme d'études \(2019\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Préalable : Chimie 2232

Nota: Un examen public est administré à la fin de l'année scolaire.

Les systèmes terrestres 3239

Les thèmes à l'étude sont :

- introduction aux systèmes terrestres;
- la géologie historique;
- les matières de la terre;
- les forces terrestres;
- les ressources terrestres : applications concrètes.

Documents connexes

Programme d'études (à paraître)

Liste de ressources

Note : Il est recommandé de suivre d'abord le cours Sciences 1236.

Sciences de l'environnement 3235

Les thèmes à l'étude sont :

- introduction aux sciences de l'environnement;
- les loisirs et l'environnement;
- l'utilisation des terres et l'environnement;
- l'utilisation des eaux et l'environnement;
- l'atmosphère et l'environnement.

Documents connexes

Programme d'études

Listes de ressources

Sciences humaines

Survol

Le programme de sciences humaines offre un cadre multidisciplinaire dans lequel les élèves peuvent répondre aux questions qui les touchent dans un monde complexe et de plus en plus interdépendant. Grâce à leurs études en sciences humaines, les élèves deviendront des citoyens actifs qui cherchent à faire un monde meilleur.

Pour devenir des citoyens actifs, les élèves doivent acquérir une connaissance approfondie des concepts fondamentaux de disciplines comme l'économie, la géographie, l'histoire et les sciences politiques. À ces connaissances doit s'ajouter la capacité d'analyser des problèmes, de répondre de manière critique et créative et de prendre des décisions éclairées dans tous les domaines de la vie.

Les résultats d'apprentissage généraux du programme de sciences humaines de la Maternelle au niveau III sont organisés selon six éléments conceptuels.

Le civisme, le pouvoir et la gouvernance

L'élève devra faire preuve de sa compréhension des droits et des responsabilités des citoyens ainsi que des origines, des fonctions et des sources de pouvoir, de l'autorité et de la gouvernance.

La culture et la diversité

L'élève devra faire preuve de sa compréhension de la culture, de la diversité et de la vision du monde, en reconnaissant les ressemblances et les différences entre les diverses perspectives personnelles, culturelles, raciales et ethniques.

Les individus, les sociétés et les décisions économiques

L'élève devra faire preuve de sa capacité à prendre des décisions économiques responsables sur le plan individuel et en tant que membre de la communauté.

L'interdépendance

L'élève devra faire preuve de sa compréhension de la relation interdépendante entre les personnes, les sociétés et l'environnement - à l'échelle locale, nationale et mondiale - et des répercussions sur un avenir durable.

Les gens, les lieux et l'environnement

L'élève devra faire preuve de sa compréhension des interactions entre les gens, les lieux et l'environnement.

Le temps, la continuité et le changement

L'élève devra faire preuve de sa compréhension du passé et de ses incidences sur le présent et l'avenir.

Chaque année scolaire porte sur un concept organisateur particulier et des thèmes connexes.

Documents connexes

[Foundation for the Atlantic Canada Social Studies Curriculum \(1999\)](#)

Maternelle

Le concept organisateur de ce cours est « les liens ». Les élèves examinent les interrelations entre les personnes, les lieux et les événements. Ils pourront mieux comprendre l'influence de ces interactions sur leur vie quotidienne.

Parmi les sujets abordés dans le cadre de ce cours figurent :

- l'identité individuelle et l'identité au sein d'un groupe;
- la collaboration à l'intérieur des groupes et entre ceux-ci;
- les racines familiales;
- le changement des rôles des membres de la famille;
- les traditions, les rituels et les célébrations;
- les caractéristiques naturelles et artificielles des communautés.

Documents connexes

[Programme d'études \(2005\)](#)

[Liste des ressources \(2014\)](#)

1^{re} année

Le concept organisateur de ce cours est « les interactions ». Les élèves étudient les diverses façons que les gens utilisent pour interagir entre eux et avec le monde qui les entoure. Le cours présente aux élèves quatre types d'interaction : économique, géographique, historique et politique.

Parmi les sujets abordés dans le cadre de ce cours figurent :

- les droits et les responsabilités des groupes;
- les interactions entre les gens et les milieux naturels et artificiels;
- le lien de dépendance entre les humains et leur environnement;
- la gérance environnementale;
- la relation entre la géographie et l'histoire;
- la notion de changement dans le temps;
- les concepts économiques du besoin et du désir.

Documents connexes

[Programme d'études \(2005\)](#)

[Liste de ressources \(2014\)](#)

2^e année

Le concept organisateur de ce cours est « le changement ». Les élèves étudient le changement en rapport avec les gens, la technologie, l'économie et l'environnement. Ils se sensibilisent au fait que le changement fait partie intégrante de leur vie et découvrent son influence sur leur vie.

Parmi les sujets abordés dans le cadre de ce cours figurent :

- le changement chez l'individu, le groupe et la communauté;
- la nature changeante de la technologie;
- la prise de décisions d'ordre économique;
- l'offre et la demande;
- la nature changeante du travail;

- le changement dans l'environnement physique;
- le développement durable.

Documents connexes[Programme d'études \(2005\)](#)[Liste de ressources \(2014\)](#)

3^e année

Le concept organisateur de ce cours est « l'identité provinciale ». Les élèves découvrent ce que signifie le fait d'être citoyens de Terre-Neuve-et-Labrador en examinant des facteurs géographiques, culturels et politiques.

Parmi les sujets abordés dans le cadre de ce cours figurent :

- les caractéristiques physiques;
- la communauté;
- les cultures et les traditions de Terre Neuve et Labrador;
- les valeurs et la compréhension interculturelle;
- le pouvoir, l'autorité et la prise de décisions;
- le régime politique provincial;
- la participation active des citoyens.

Documents connexes[Programme d'études \(2011\)](#)[Liste de ressources \(2014\)](#)

4^e année

Le concept organisateur de ce cours est « l'exploration ». Les élèves examinent les répercussions de l'exploration sur les explorateurs et l'objet de l'exploration, qu'il s'agisse d'une personne, d'un lieu ou d'une idée. Le contexte de l'exploration permet de développer la notion de cause et de conséquence. Les élèves apprennent à se voir eux-mêmes comme des explorateurs et se rendent compte que ce processus leur permet de prendre conscience de leurs propres forces.

Parmi les sujets abordés dans le cadre de ce cours figurent :

- les raisons qui ont motivé l'exploration;
- les défis liés à l'exploration;
- les facteurs économiques liés à l'exploration;
- l'éthique de l'exploration;
- les caractéristiques physiques mondiales;
- les interactions entre l'humain et l'environnement;
- les régions géographiques du Canada;
- la distribution de la population au Canada;
- le régime politique fédéral du Canada.

Documents connexes[Programme d'études \(2010\)](#)[Liste de ressources \(2014\)](#)

5^e année

Le concept organisateur de ce cours est « les sociétés ». Les élèves étudient les similarités et les différences entre des sociétés de l'Antiquité, du Moyen Âge et de l'époque moderne. Ils étudient la notion de temps, de la continuité et du changement en mettant l'accent sur l'histoire de la région de l'Atlantique, des peuples autochtones aux premiers établissements européens.

Parmi les sujets abordés dans le cadre de ce cours figurent :

- les rôles des archéologues et des historiens;
- l'utilisation des sources primaires dans le but d'acquérir des connaissances historiques;
- l'influence de l'environnement sur la société;
- la structure sociale des sociétés;
- les pratiques de prise de décisions;
- les interactions avec d'autres sociétés.

Documents connexes

[Programme d'études \(2012\)](#)

[Liste des ressources \(2014\)](#)

6^e année

Le concept organisateur de ce cours est « la culture ». Les élèves réfléchissent à l'importance de la compréhension interculturelle en examinant la diversité et les similarités dans les cultures partout dans le monde. Ils examinent également certains problèmes mondiaux actuels et étudient la mesure dans laquelle la mondialisation a une incidence sur la culture.

Parmi les sujets abordés dans le cadre de ce cours figurent :

- les systèmes économiques;
- gouvernement et gouvernance;
- la littérature et les beaux-arts;
- la religion;
- les sports et les loisirs;
- l'influence de l'environnement physique sur la culture;
- les traditions et les rituels.

Documents connexes

[Programme d'études \(2007\)](#)

[Liste des ressources \(2014\)](#)

7^e année

Le concept organisateur de ce cours est « l'autonomisation ». Les élèves découvrent ce qu'est le fait d'avoir les moyens, l'occasion, le pouvoir ou l'autorité de s'affirmer, d'être indépendant et de prendre des mesures dans le contexte de l'histoire du Canada, de 1800 à 1920. Les élèves arrivent à mieux comprendre l'incidence importante de l'autorité et du pouvoir dans notre vie.

Parmi les sujets abordés dans le cadre de ce cours sur l'autonomisation figurent :

- la dimension culturelle;

- la dimension économique;
- la dimension nationale;
- la dimension personnelle;
- la dimension politique;
- la dimension sociale.

Documents connexes[Programme d'études \(2006\)](#)[Liste de ressources \(2014\)](#)

8^e année

Le concept organisateur de ce cours est « l'histoire ». Les élèves étudient l'histoire de Terre-Neuve-et-Labrador, de 1800 à aujourd'hui. Ils examinent comment le présent est façonné par le passé, l'influence des points de vue sur la formulation des récits historiques et la façon dont ces connaissances peuvent être utilisées pour réagir aux enjeux actuels.

Parmi les sujets abordés dans le cadre de ce cours figurent :

- la Confédération;
- le changement économique;
- les méthodes de recherche historique;
- la modernisation et l'industrialisation;
- le changement politique et social;
- l'influence de l'environnement physique sur le mode de vie;
- les habitants qui ont peuplé Terre-Neuve et le Labrador durant les années 1800, leurs origines, les lieux où ils se sont établis et les interactions entre eux.

Documents connexes[Programme d'études \(2005\)](#)[Liste des ressources \(2016\)](#)[Document d'appui \(2005\)](#)

9^e année

Le concept organisateur de ce cours est « l'identité ». Le cours s'appuie sur les habiletés acquises et les concepts présentés au cours des années précédentes et poursuit la chronologie des événements étudiés dans le programme de sciences humaines de la 7^e année. Les élèves étudient diverses perspectives sur ce que signifiait et signifie le fait d'être citoyen canadien, de 1920 à aujourd'hui.

Parmi les sujets abordés dans le cadre de ce cours figurent :

- l'évolution possible des identités canadiennes au fil du temps;
- la contribution des événements historiques et des tendances au développement des identités canadiennes;
- l'influence de la politique sur l'identité canadienne;
- l'influence de l'environnement physique sur l'identité;
- l'importance du concept d'identité.

Sciences humaines 1231

Documents connexes

[Programme d'études \(2011\)](#)

[Liste des ressources \(2014\)](#)

Ce cours a été conçu pour rencontrer la majorité des élèves. Il est fortement recommandé pour les élèves qui considèrent poursuivre des études universitaires dans le domaine des arts, des affaires, en éducation, en droit et en études policières, car il permet d'acquérir des connaissances et des habiletés fondamentales

Il s'agit d'un cours d'introduction à (i) la citoyenneté et au civisme et (ii) à la microéconomie et à la macroéconomie.

Les sujets suivants sont abordés :

- le pouvoir, les privilèges et la citoyenneté
- les droits humains
- le système politique canadien
- le droit canadien
- les décisions économiques
- l'offre et la demande
- le commerce et les échanges
- le gouvernement et l'économie

Note : Ce cours peut servir à satisfaire aux exigences en matière d'éducation économique ou de sciences humaines (études canadiennes) en vue de l'obtention du diplôme de fin d'études secondaires.

Sciences humaines 2231

Documents connexes

[Programme d'études \(2018\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Ce cours propose aux élèves un examen de l'expérience humaine et des relations complexes entre les idées, l'économie, la politique et les relations internationales. Les élèves développent leur capacité d'enquêter et de répondre de façons convaincantes à des questions à multiple facettes.

Ce cours fournit le contexte nécessaire pour les sujets abordés dans le cours Sciences humaines 3231.

Voici les thèmes abordés :

- Les concepts, processus et habiletés intégrés.
- Innovation, idées et changement
- Changement politique
- Changement économique
- Conflits, coopération et changement

Documents connexes

[Programme d'études \(2019\)](#)

[Liste de ressources \(2019\)](#)

Histoire mondiale 3231

Le cours permet aux élèves d'examiner certains événements importants sur les plans historique, économique, militaire et politique qui se sont produits au cours du 20^e siècle. Ils étudient la façon dont ces événements ont façonné – et continuent de façonner – le monde. Les habiletés de raisonnement utilisées par les élèves dans le cadre de ce cours leur seront utiles dans leur vie personnelle et également en tant que citoyens actifs de la communauté mondiale.

Parmi les sujets abordés dans le cadre de ce cours figurent :

- la Première Guerre mondiale;
- les défis et les changements au cours des années 1920;
- les tensions internationales pendant les années 1930;
- la Seconde Guerre mondiale;
- la Guerre froide;
- le monde postcolonial (Afrique, Asie et Moyen Orient);
- les défis actuels.

Nota: Un examen public est administré à la fin de l'année scolaire.

Documents connexes

[Programme d'études \(2003\)](#)

[Liste de ressources \(2016\)](#)

Annexe

Autres ressources

Portail du Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance

Français langue première

- Informations sur la programmation, l'évaluation, le développement de la petite enfance et divers services

Site d'apprentissage professionnel

- Student Support Services
 - Modèle de prestation de services aux élèves ayant des besoins particuliers (MPS)
 - Modèle d'intervention pour la réussite des élèves : la lecture et l'écriture au primaire
 - Anaphylaxie à l'école: ce que les enseignants doivent savoir
- Programmation scolaire
 - Informations au sujet de la mise en oeuvre de cours de la programmation.

Centre de distribution de ressources pédagogiques (LRDC)

Les ressources pédagogiques autorisées comprennent les manuels scolaires, les documents non imprimés et les programmes d'études autorisés par le Ministère pour la mise en œuvre des programmes scolaires établis, et sont considérées comme essentielles à l'enseignement et à l'apprentissage.

Elles sont fournies gratuitement aux élèves de la maternelle à la 12^e année. Les ressources autorisées à l'intention des enseignants sont fournies gratuitement de la maternelle à la 12^e année.

Vous pouvez commander les ressources autorisées et les publications du ministère de l'Éducation à l'adresse suivante :

Centre de distribution des ressources pédagogiques (LRDC)
Ministère de l'Éducation
C.P. 8700
Building 909, Pleasantville
St. John's, NL A1B 4J6
Téléphone : (709) 729-4529 Télécopieur : (709) 729-5795
Courriel : lrdc@gov.nl.ca

Le Ministère de l'Éducation et du développement de la petite enfance travaille étroitement avec divers organismes qui élaborent des ressources pour les enseignants et élèves du programmes de Français langue première.

Association canadienne d'éducation en langue française (ACELF)

ACELF offre une grande variété de ressources à développer la construction identitaire.

- [La banque d'activités pédagogiques](#)
- [Comprendre la construction identitaire](#)
- [Des enfants en art](#)
- [Guides Voir grand](#)
- [Ma vie en français](#)
- [Mieux comprendre, mieux intervenir](#)
- [Trousse de passeur culturel](#)
- [Voyage en francophonie canadienne](#)
- [Carte des écoles francophones](#)

Pour plus de renseignements, au sujet de l'ACELF, consulter www.acef.ca

Conseil des ministres de l'éducation (CMEC)

Le CMEC a entrepris plusieurs initiatives et projets pancanadiens visant à améliorer les résultats scolaires des élèves fréquentant les écoles de langue française en milieu linguistique minoritaire.

- [L'approche culturelle \(2013\)](#)
- [Trousse de formation en communication orale : Communico \(2018\)](#)
- [Stratégies en lecture et en écriture \(2008\)](#)

Fédération canadienne des enseignantes et des enseignants (FEC)

Programme pour la francophonie, en appui À l'éducation de langue française

- [5 étoiles, rien de moins](#) -Ce guide s'adresse à tous les acteurs responsables de la gestion des services à la petite enfance des communautés francophones en contexte minoritaire canadien.
- [Question d'habitude](#) - Cette série veut fournir au personnel enseignant des écoles de langue française des pistes d'intervention pour développer les compétences orales en français chez les élèves.
- [Identité 2.0](#) - Les fiches et les clips vidéos proposent des pistes d'intervention en matière de construction identitaire.

Pour plus de renseignements, consulter www.ctf-fce.ca

La pédagogie à l'école de langue française (PELF)

La PELF est élaborée pour le personnel enseignant des écoles de langue française qui œuvre en contexte minoritaire francophone au Canada. Elle vise à offrir au personnel enseignant une pédagogie conçue pour répondre aux besoins du milieu afin d'assurer le succès des élèves tant au niveau scolaire qu'identitaire.

Pour plus de renseignements, consulter www.pelf.ca/

Maisons d'édition

Un répertoire de [maisons d'édition et de fournisseurs](#) est disponible. Veuillez prendre note que ces informations peuvent avoir été modifiées depuis la mise à jour de ces informations.

Ressources en musique

L'étendue des programmes de musique offerts de la Maternelle à la 12^e année à Terre-Neuve-et-Labrador se reflètent dans la nature et la diversité des ressources d'apprentissage autorisées. En plus des ressources fournies directement par le ministère de l'Éducation, il existe d'autres ressources autorisées, considérées comme essentielles au processus d'enseignement et d'apprentissage. L'enseignant se charge d'obtenir ces ressources et elles sont ensuite subventionnées par le ministère de l'Éducation par le biais d'autres processus établis.

De plus amples détails et lignes directrices sur les programmes susmentionnés se trouvent dans l'annexe [Ressources en musique 2230](#).



Terre-Neuve
Labrador