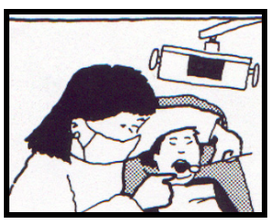
Department of Education
French 3200 Public Examination
November, 2003
SECTION A
TOTAL VALUE: 25%

Tâche 1
5

Vous allez entendre une série d'annonces deux fois. Examinez les séries d'images ci-dessous, puis, écoutez bien. Choisissez l'image de chaque série qui convient le mieux à la description donnée. Choisissez la lettre correspondante et indiquez vos réponses sur la feuille de réponse. Pour vous aider, la première réponse est donnée. Voici l'exemple:

L'hôpital Sacré-Coeur est à la recherche d'un candidat ou une candidate pour travailler dans le bureau d'administration. Cet individu sera responsable des dossiers médicaux. Il ou elle doit avoir une bonne connaissance des programmes d'ordinateur les plus récents.

A



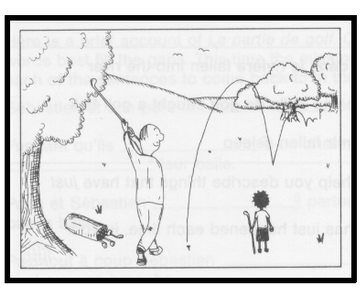
B

C

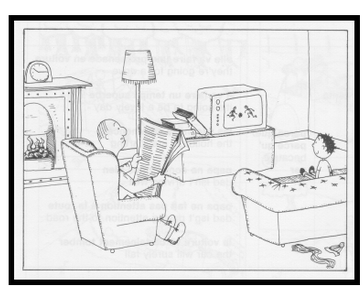
D

Remarquez que la lettre B est choisie parce que cette image convient le mieux à la description donnée. Prenez une minute pour regarder les images. Maintenant, voici les annonces.

1. **A**

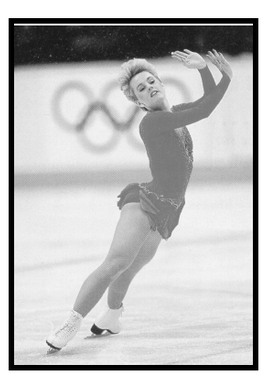


B



C

D

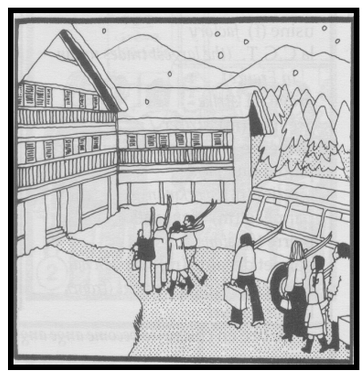


2. **A**

B

C

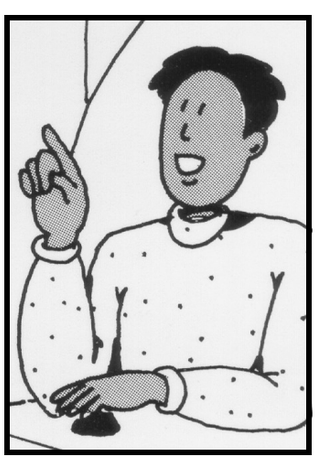
D



3. **A**

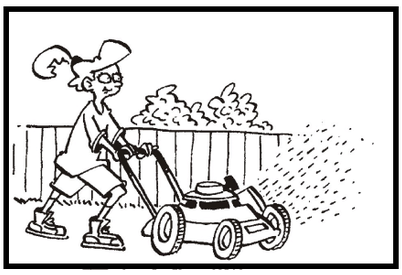
B

C



D

4. **A**



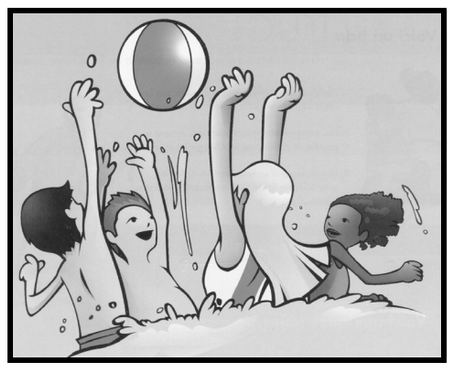
B

C

D

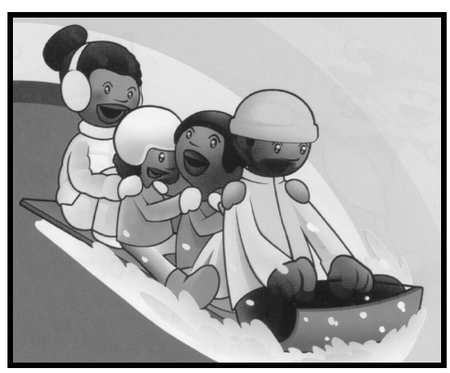
5. **A**

B



C

D



Tâche 2
10

Vous allez entendre une entrevue 3 fois. Écoutez l'entrevue puis répondez aux questions durant les pauses. D'abord, prenez une minute pour lire les questions.

Choisissez les réponses correctes et indiquez vos réponses sur la feuille de réponse.

Coup de coeur pour les B.B.

Value

1 6. Quel genre de musique est-ce que les B.B. jouent ?
A) country
B) jazz
C) pop
D) rock

1 7. Quel rôle joue Patrick dans le groupe ?
A) Il est chanteur
B) Il est batteur
C) Il est guitariste
D) Il est pianiste

1 8. Que pensent les parents des B.B. à propos de leur succès ?
A) Ils sont déterminés
B) Ils sont fâchés
C) Ils sont fiers
D) Ils sont indifférents

1 9. Quelle est la situation familiale de Patrick ?
A) Il a une petite amie
B) Il est célibataire
C) Il est divorcé
D) Il est marié

Répondez à ces questions.

2 10. Selon Patrick, l'école secondaire est-elle importante ?

_____

_____

_____

2 11. Où les B.B. joueront-ils cet été ?

_____

_____

_____

2 12. Quels sont quatre passe-temps de Patrick ?

_____

_____

_____

Tâche 3
10

Vous allez entendre un bulletin d'information trois fois: la première fois au complet, la deuxième avec pauses pour écrire ce que vous entendez , et la troisième pour vérifier ce que vous avez écrit.

13. **Les trésors de Montréal**

SECTION B
TOTAL VALUE: 50%

Tâche 4 *Lisez attentivement l'article suivant et répondez aux questions. Là où vous devez écrire*
21 *les réponses, il faut répondre par des phrases complètes.*

Qui sont les Franco-Terre-Neuviens?

Les Franco-Terre-Neuviens qui habitent les environs de St. John's et de Labrador City sont en général d'origine acadienne, québécoise et française.

Mais il est peu connu que, jusqu'au début du XXe siècle, l'influence de la France en Amérique du Nord se trouvait dans un petit coin presque caché sur la côte ouest de Terre-Neuve : la péninsule de Port-au-Port. Les Franco-Terre-Neuviens qui y vivent sont les descendants des fermiers acadiens et des pêcheurs venus de France au XIXe et même au **début** du XXe siècle.

Un peu d'histoire: Port-au-Port
Depuis le XVe siècle, l'abondance du poisson et aussi la position stratégique de l'île à l'entrée du Golfe du St-Laurent attirent les Européens vers Terre-Neuve. Si l'île est de nationalité anglaise depuis 1713, la France a gardé des droits de pêche sur la côte française située au nord et plus tard à l'ouest. Pendant les années, les pêcheurs **se sont installés** sur la péninsule. L'économie s'est fondée sur les industries forestières, la pêche et l'agriculture domestique.

Petit à petit, depuis 1904, quand la France a perdu des droits de **pêche**, et encore plus depuis la création d'une base militaire américaine à Stephenville en 1942, la présence de l'économie anglo-américaine a sérieusement affecté les cultures acadienne et française de la péninsule. Contrairement à ce qui s'est passé dans l'Ouest canadien, le clergé, qui était anglophone, n'a pas cherché à protéger la langue française.

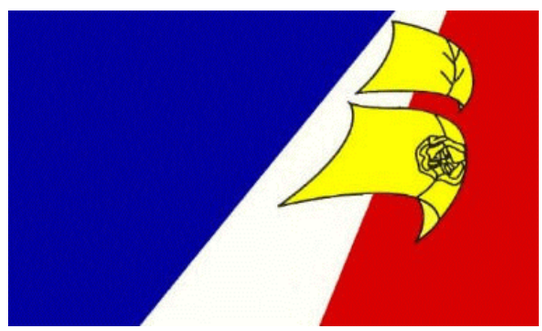
Aujourd'hui
Si la péninsule de Port-au-Port était capable de garder si longtemps sa tradition française, c'est à cause de son **isolement** et de l'absense d'électricité et de routes asphaltées avant les années soixante. La route ne faisait même pas le tour de la péninsule avant 1996, quand les villages Cap-Saint-Georges et La Grand'Terre n'avaient pas de route. Le tourisme devient maintenant important et la pêche au homard reste heureusement intacte.

Malgré les influences de la modernisation, la vie dans la péninsule de Port-au-Port est tranquille. Les habitants tiennent encore à leurs traditions de divertissement. Beaucoup sont musiciens, chanteurs, danseurs de gigue et conteurs.

C'est à l'extrémité ouest de la péninsule, la partie la plus isolée, que la langue française est la plus vigoureuse. Si l'anglais s'utilise beaucoup, la présence de deux écoles françaises et les efforts des centres culturels encouragent l'**avenir** de la langue française dans la région.

Canadiens depuis 1949, les Franco-Terre-Neuviens sont fidèles à l'esprit de leur île de Terre-Neuve.

Adapté de Rigodon... voyageons!
L'Héritage français en Amérique du Nord. p. 9



Value *Choisissez la réponse correcte puis indiquez votre réponse sur la feuille de réponse.*

1 14. Où habitent les Franco-Terre-Neuviens ?

A) à St. John's et à Labrador City
B) à St. John's, à Labrador City, et à la Péninsule de Port-au-Port
C) à Labrador City et au Québec
D) en Acadie et en France

1 15. Pourquoi les Européens sont-ils venus à Terre-Neuve ?

A) pour établir une base militaire à Stephenville
B) pour des vacances
C) pour la pêche
D) pour protéger la langue française

1 16. Pourquoi la péninsule Port-au-Port pouvait-elle, dans le passé, garder sa culture française ?

A) à cause de la technologie
B) à cause de leur isolement
C) à cause de leurs traditions de divertissement
D) à cause du tourisme

1 17. Quelle est l'attitude des Franco-Terre-Neuviens envers leur culture et identité ?

A) Ils en sont heureux et fiers.
B) Ils n'aiment pas se parler en français.
C) Ils veulent déménager en Acadie.
D) Leur vie est tranquille.

Répondez à ces questions par des phrases complètes.

2 18. De quelles parties du monde sont venus les ancêtres des Franco-Terre-Neuviens ?

_____

_____

_____

_____

2 19. Comment est-ce que la présence anglaise a influencé la culture francophone de la péninsule Port-au-Port ?

_____

_____

_____

_____

2 20. Comment est-ce que les Franco-Terre-Neuviens gardent leur identité française ? (au moins 2 choses)

_____

_____

_____

_____

Value

6 21. À votre avis, quels sont les avantages d'avoir deux langues et deux cultures dans une province.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

5 *Choisissez la définition de chaque mot. Indiquez votre choix (A, B, C ou D)sur la feuille de réponse.* ***Les mots se trouvent dans l'article <u>Qui sont les Franco-Terre-Neuviens?</u>***

22. **début**
    A) commencement
    B) conclusion
    C) défi
    D) solitude

23. **s'installer**
    A) changer d'addresse
    B) commencer à habiter
    C) mettre en marche
    D) mettre le couvert

24. **siècle**
    A) cent ans
    B) décennie
    C) forme géométrique
    D) petit village

25. **isolement**
    A) façon de garder la chaleur
    B) présence d'autres personnes
    C) état d'être séparé des autres
    D) manque de technologie

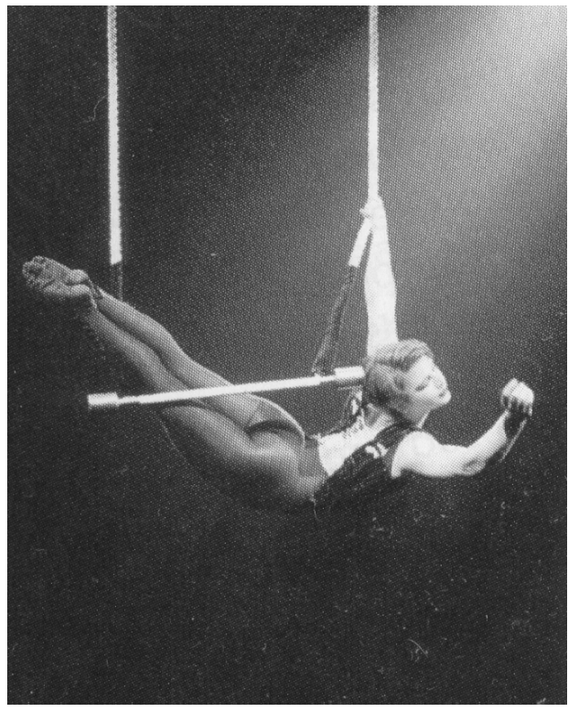
26. **avenir**
    A) fierté
    B) futur
    C) mort
    D) passé

Tâche 5
5

Complétez le passage suivant. Pour chaque réponse il y a un choix de mots: A, B, C et D. Choisissez la lettre qui correspond à la bonne réponse et indiquez votre réponse sur la feuille de réponse.

Pourquoi je suis... artiste de cirque
Rendre les gens heureux

Depuis toujours, j'aime créer et accomplir des objectifs. Mais c'est (27) pour donner du bonheur aux gens que j'ai choisi le cirque. Pourtant, (28) de pratiquer ma profession, je devrai beaucoup étudier.



Présentement, je fais mes études à l'École nationale de cirque de Montréal. J'apprends beaucoup de choses, des choses qu'on n'apprend pas dans les autres écoles. On passe les matins à (29) les arts du cirque: la danse, le jeu d'acteur, le trampoline, l'équilibre, l'acrobatie, la flexibilité et la préparation physique.

Demain matin, par exemple, on fera du trampoline. C'est important de savoir faire des figures en sautant et en se projetant dans les airs. Une fois qu'on a exécuté un double salto, l'effet est manqué si on se retrouve dos aux spectateurs! Mon professeur de trampoline est un (30) trampoliniste. L'après-midi, j'apprends les matières scolaires au programme du secondaire: le français, les mathématiques, l'histoire, etc. Le soir, je fais (31) devoirs et je me couche tôt. La vie de cirque rime avec travail et discipline.

Adapté de "Pourquoi je suis... artiste de cirque.", Source: Charade, p.101 (Livre B)

27	A)	beaucoup	28	A)	après	29	A)	exprimer
	B)	dernier		B)	avant		B)	partir
	C)	enfin		C)	devant		C)	pratiquer
	D)	surtout		D)	pour		D)	se lever

30	A)	ancienne	31	A)	mes
	B)	bien		B)	moins
	C)	bon		C)	notre
	D)	mieux		D)	souvent

Tâche 6
10

Vous êtes journaliste pour un journal. Écrivez un reportage de 70-75 mots sur cet événement.

32. **Échange avec l'École Charlemagne un grand succès!**

Tâche 7
14

Exprimez vos idées sur le sujet suivant dans un article de 100 mots. Servez-vous de la liste de contrôle pour vérifier votre travail.

33. Sylvie Marchand, 17 ans de Montréal, Québec, désire correspondre avec des jeunes entre 15 et 18 ans. Intérêts: musique, sports, voyage et ordinateurs.

Liste de contrôle:

- ❑ J'ai relu mon texte.
- ❑ J'ai employé un style approprié.
- ❑ J'ai utilisé un vocabulaire approprié.
- ❑ J'ai vérifié mon texte et corrigé mes erreurs.
- ❑ J'ai utilisé des paragraphes.
- ❑ J'ai vérifié les temps de verbes.
- ❑ J'ai employé une organisation logique pour présenter mes idées.